

SonorMuseum.de

**K 162 KR „Champion five“**

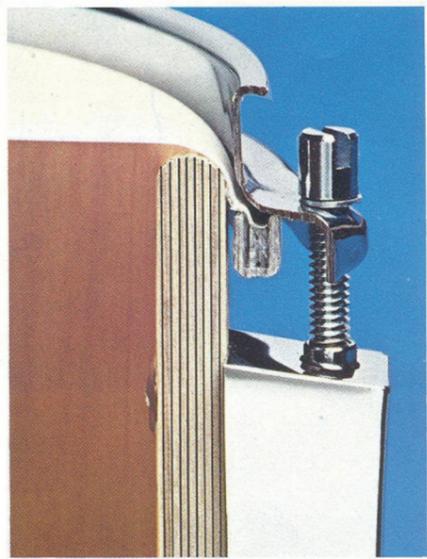
- G 261** Bass Drum 22" x 14"
- D 454** Snare Drum 14" x 5"
- T 659** Tom-Tom 12" x 8"  
mit Dämpfer
- T 660** Tom-Tom 13" x 9"  
mit Dämpfer
- Z 5503b** Doppel-Haltegelenk
- T 662** Tom-Tom 16" x 16"  
mit Dämpfer und Ständerbeinen
- Z 5319** Fußmaschine „Champion“
- Z 5553** Trommelständer „Champion“
- Z 5452** Hi-Hat „Champion“
- Z 5222** 2 Beckenständer „Champion“  
mit Schrägstellung
- Z 5602** Trommelstöcke

**DM 2200,—**

Alle Instrumente sind mit Remo Sound Master Fellen ausgestattet.

Unverbindliche  
Preiseempfehlung





„full vibrating sound shells“ durch neuschichtiges Preßholz und schwimmende Felle.  
 Zweidimensional einstellbare Feststellspitze mit Prismaklemmung (DGM), je nach Bodenbeschaffenheit auf Gummi- oder Metallspitze umstellbar.



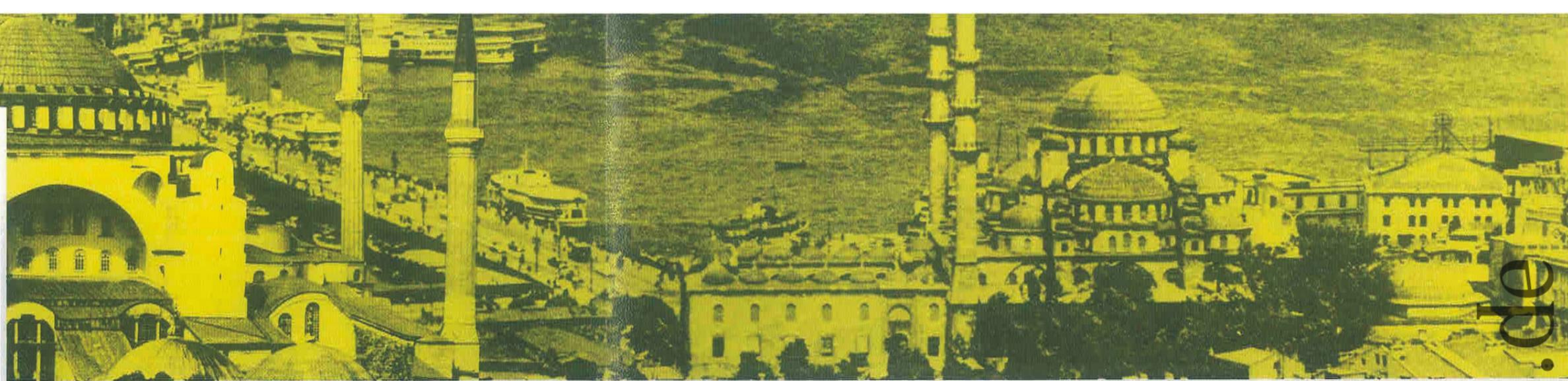
**K 163 KO „Champion six“**

- G 262** Bass Drum 24" x 14"
- D 454** Snare Drum 14" x 5"
- T 660** Tom-Tom 13" x 9" mit Dämpfer
- T 658** Tom-Tom 14" x 10" mit Dämpfer
- Z 5503b** Doppel-Haltegelenk
- T 662** Tom-Tom 16" x 16" mit Dämpfer und Ständerbeinen
- T 663** Tom-Tom 18" x 16" mit Dämpfer und Ständerbeinen
- Z 5319** Fußmaschine „Champion“
- Z 5553** Trommelständer „Champion“
- Z 5452** Hi-Hat „Champion“
- Z 5222** 2 Beckenständer „Champion“ mit Schrägstellung
- Z 5602** Trommelstöcke

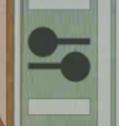
**DM** XXXXXX **2600,-**

Mehrpreis für D 555 (wie abgebildet)  
 anstatt D 454 DM 280,-

Alle Instrumente sind mit Remo Sound Master Fellen ausgestattet.



SonorMuseum.de





B



SR



KB



KO



KS



KR

**Champion-Linie:**

**B** black

**SR** taifun

**KB** metallic-blue

**KO** metallic-orange

**KS** metallic-silver

**KR** metallic-red

ab 1. 2. 1974

empf. DM-Preise  
einschl. Mehrwertsteuer  
catalogue 1749

© JOHS. LINK KG  
Printed in Germany

**Aus dem SONOR-Werk:**

- Mittels Projiziermaschine werden Metallkessel und Profilreifen nahtlos gezogen.
- Alle Metallteile werden verkupfert, vernickelt und verchromt.
- Aus ölbeheizten Spezialpressen kommen die „full vibrating sound shells“.
- Beim Zusammenbau erfolgt letzte Überprüfung der aus den verschiedenen Werkstätten kommenden Einzelteile.
- Übersee-Container werden in der modernen Versandhalle beladen.

