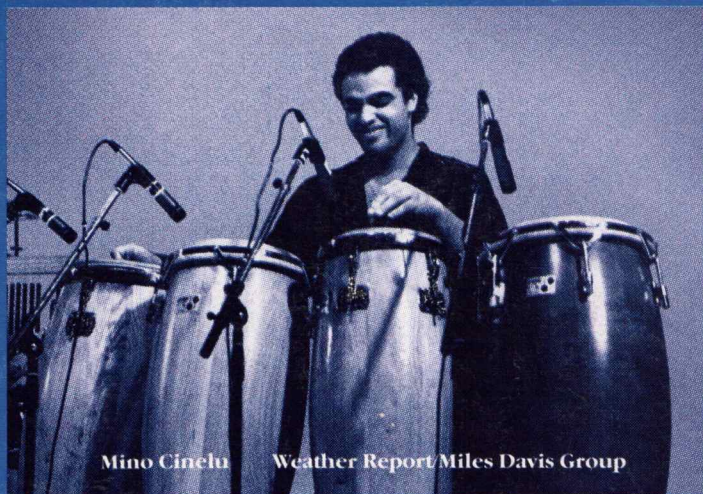


PERCUSSION SOUNDS FROM SONOR



Mino Cinelu Weather Report/Miles Davis Group

Sonor percussion instruments are made for the discerning percussionist. All instruments, from professional congas down to the small woodblocks are subjected to a strict quality control. The high level of Sonor quality is ensured by painstaking craftsmanship during the manufacturing process as well as by the use of selected wood.

Sonor Percussion Instrumente werden für anspruchsvolle Percussionisten gebaut. Von professionellen Congas bis zu Woodblocks unterliegen alle Produkte einer strengen Qualitätskontrolle. Sorgfältige handwerkliche Verarbeitung und die Verwendung ausgewählter Klanghölzer gewährleisten einen hohen Qualitätsstandard.

 **SONOR®**



CONGAS

Sonor Congas and bongos are made from high quality wood. The solid shells are available in natural wood finish and in three lacquer finishes: black (OL), creme white (CL) and red (RL). A voluminous sound and pure tuning are achieved with exquisite natural heads of even thickness. A comfortable, easy-to-play surface is ensured by hand-mounting the heads. Sonor congas are available in four sizes, from a Super Quinto to a Tumbadora. Two types of stands, high and low, are available for all sizes.

Sonor Congas und Bongos werden aus hochwertigen Klanghölzern hergestellt. Die massiven Kessel sind in Naturoberfläche oder den drei Lackfinishes Schwarz (OL), Creme Weiß (CL) und Rot (RL) erhältlich. Ausgesuchte Naturfelle mit gleichmäßiger Dicke sorgen für einen voluminösen Sound und ermöglichen ein sauberes Stimmen. Durch den tiefgezogenen Fellwickelreifen lassen sich Sonor Congas in allen Schlagtechniken sehr gut spielen. Sie sind in vier Größen, von der Super Quinto bis zur Tumbadora lieferbar. Zwei Ständer, für das Spielen im Sitzen oder im Stehen, stehen in allen Größen zur Auswahl.

L 810
Tumbadora
12½" (32 cm) head Ø
28¾" (73 cm) shell

L 811
Conga
11¾" (30 cm) head Ø
28¾" (73 cm) shell

L 812
Quinto
11" (28 cm) head Ø
28¾" (73 cm) shell

L 813
Super Quinto
9" (23 cm) head Ø
28¾" (73 cm) shell

Z 7210
Low stand for L 810

Z 7211
Low stand for L 811

Z 7212
Low stand for L 812

Z 7213
Low stand for L 813

Z 8210
High stand for L 810,
height adjustable

Z 8211
High stand for L 811,
height adjustable

Z 8212
High stand for L 812,
height adjustable

Z 8213
High stand for L 813,
height adjustable

L 810
Tumbadora
12½" (32 cm) Fell Ø
28¾" (73 cm) Kesselhöhe

L 811
Conga
11¾" (30 cm) Fell Ø
28¾" (73 cm) Kesselhöhe

L 812
Quinto
11" (28 cm) Fell Ø
28¾" (73 cm) Kesselhöhe

L 813
Super Quinto
9" (23 cm) Fell Ø
28¾" (73 cm) Kesselhöhe

Z 8210-13



Z 7210-13

Z 7210
Bodenständer für L 810

Z 7211
Bodenständer für L 811

Z 7212
Bodenständer für L 812

Z 7213
Bodenständer für L 813

Z 8210
Ständer, hoch, für L 810,
höhenverstellbar

Z 8211
Ständer, hoch, für L 811,
höhenverstellbar

Z 8212
Ständer, hoch, für L 812,
höhenverstellbar

Z 8213
Ständer, hoch, für L 813,
höhenverstellbar



L 813



L 812



L 811



L 810



BONGOS

The professional Sonor bongos are offered with two different tensioning systems. Model L 852 has a strong outside tension, whereas L 851 is equipped with a central tensioning device inside the shell. The connecting part of both models has two holes for the stand and for a cow-bell holder.

Die professionellen Sonor Bongos sind mit zwei verschiedenen Fellspannsystemen erhältlich. Das Modell L 852 besitzt eine stabile Außenspannung, Ausführung L 851 ist mit einer zentralen Spannvorrichtung im Kesselinneren ausgestattet. Im Verbindungsstück beider Ausführungen sind Bohrungen für Bongo-Ständer und Cowbell-Halter vorhanden.



L 852



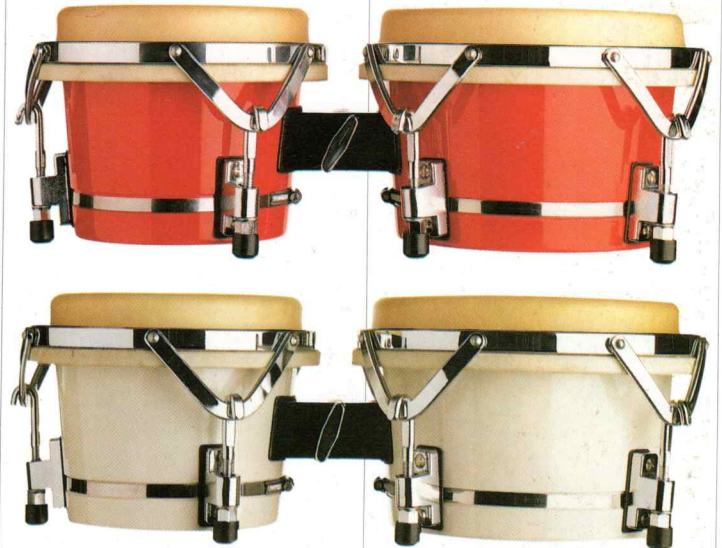
L 851

L 851
Bongos with central tensioning
6" (15 cm) head Ø
8" (20 cm) head Ø
6 3/4" (17 cm) shells

L 852
Bongos with strong outside tensioning
7 1/4" (18 cm) head Ø
8 1/2" (22 cm) head Ø
6 1/4" (16 cm) shells

Z 6202
Bongo stand, Light

Z 7204
Bongo stand with double struts



L 851
Bongos mit zentraler Spannvorrichtung
6" (15 cm) Fell Ø
8" (20 cm) Fell Ø
6 3/4" (17 cm) Kesselhöhe

L 852
Bongos mit stabiler Außenspannung
7 1/4" (18 cm) Fell Ø
8 1/2" (22 cm) Fell Ø
6 1/4" (16 cm) Kesselhöhe

Z 6202
Bongo-Ständer, leichte Ausführung

Z 7204
Bongo-Ständer mit Doppelstreben

Sonor Bongos sind in den Lackoberflächen Schwarz (OL), Creme Weiß (CL) und Rot (RL) sowie in Naturfinish erhältlich.

Sonor bongos are available in black (OL), creme white (CL), and red (RL) lacquer finishes as well as in natural wood finish.



Z 7204

Z 6202



L 2614
Headless tambourine
10" (25 cm) Ø
20 pairs of jingles



Z 2453
Cowbell, large

Z 2452
Cowbell, small

L 2693
Maracas, 1 pair,
Original Mexican model,
wood



T 36 N
Brazilian tamborim
6" (15 cm) Ø, with natural
skin



L 2632
Torpedo with special scraper

L 2633
Multi guiro with scraper,
can also be used as a shaker

L 2621
Guiro
Original Mexican model,
with scraper

L 2616
Vibra Slap

L 1637
Tambourine
10" (25 cm) Ø
20 Pairs of jingles



L 2604
Claves, 1 pair,
Original Mexican model,
wood

L 2617
Cabasa/Afuche



V 2207
Wooden Agogos

L 2630
Tubo

L 2613
Agogo Bells



L 861
Cuica, with metal shell
and natural skin



L 2645
Samba 3-tone whistle

TIMBALES & SP



Sonor timbales are made from ferro-manganese steel. They can be mounted to a strong timbales stand. Cowbells and woodblocks can be fixed to the rim with a special holder.

L 862
Timbales
14" (36 cm) head Ø
15" (38 cm) head Ø
6½" (17 cm) shells

Z 7205
Timbales stand

ZM 6510
Holder for cowbells and
woodblocks

L 2638
Solid bar hand chimes



Concert triangles
Z 2360
12 cm, 10 mm Ø

Z 2362
16 cm, 12 mm Ø

Z 2363
20 cm, 13 mm Ø

Z 2365
24 cm, 14 mm Ø

L 2635
Solid bar chimes

L 2636
Holder for solid bar chimes

Z 5219
Stand for solid bar chimes

Z 2370
Triangle stand, taking
4 triangles



V 2202
Wood block
rosewood, with beater Sch 95

V 2204
Piccolo wood block



ECIAL SOUNDS

Sonor Timbales werden aus Ferro-Mangan-Stahl hergestellt. Sie können auf einem stabilen Timbales-Ständer montiert werden. Cow Bells und Wood Blocks können mittels einer speziellen Halterung an den Spannreifen befestigt werden.

L 862
Timbales
14" (36 cm) Fell Ø
15" (38 cm) Fell Ø
6½" (17 cm) Kesselhöhe

Z 7205
Timbales-Ständer



ZM 6510
Halterung für Cow Bells und Wood Blocks



L 2635
Solid Bar Chimes



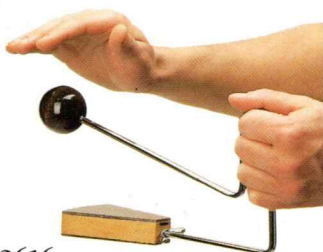
L 862



L 2630
Tubo

L 861
Cuica, Metallkessel mit Naturfell

L 2614
Schellenreifen
10" (25 cm) Ø
20 Paar Schellen



L 2616
Vibra Slap

L 2636
Halterung für Solid Bar Chimes

Z 5219
Ständer für Solid Bar Chimes

L 2638
Solid Bar Hand Chimes

Konzerttriangeln
Z 2360
12 cm, 10 mm Ø

Z 2362
16 cm, 12 mm Ø

Z 2363
20 cm, 13 mm Ø

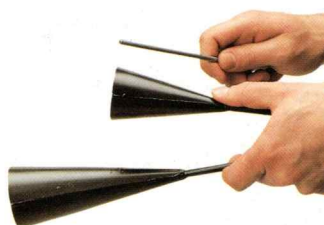
Z 2365
24 cm, 14 mm Ø

Z 2370
Triangelständer für 4 Triangeln



Z 2453
Cowbell, groß

Z 2452
Cowbell, klein



L 2613
Agogo Bells

V 2202
Holzblocktrommel aus Palisander, mit Schlägel Sch 95

V 2204
Piccolo Holzblocktrommel



L 2633
Multi Guiro mit Scraper, auch als Shaker zu verwenden

L 2632
Torpedo mit Spezialscraper

T 36 N
Brasilianisches Tamborim 6" (15 cm) Ø, mit Naturfell



L 2621
Guiro original mexikanisch, mit Scraper

L 2645
Samba Dreiton-Pfeife

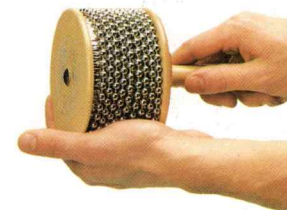


L 1637
Schellentrommel 10" (25 cm) Ø
20 Paar Schellen



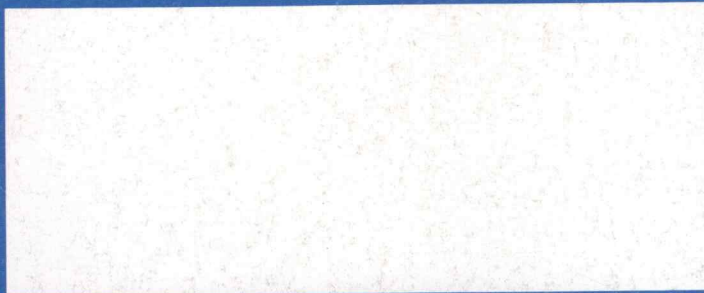
L 2693
Maracas, 1 Paar original mexikanisch, Holzausführung

L 2604
Claves, 1 Paar, original mexikanisch



L 2617
Cabasa/Afuche

V 2207
Wooden Agogos



Catalog No. 18601 © 1986 Johs. Link KG · Printed in Germany

 **SONOR®**

 SonorMuseum.de