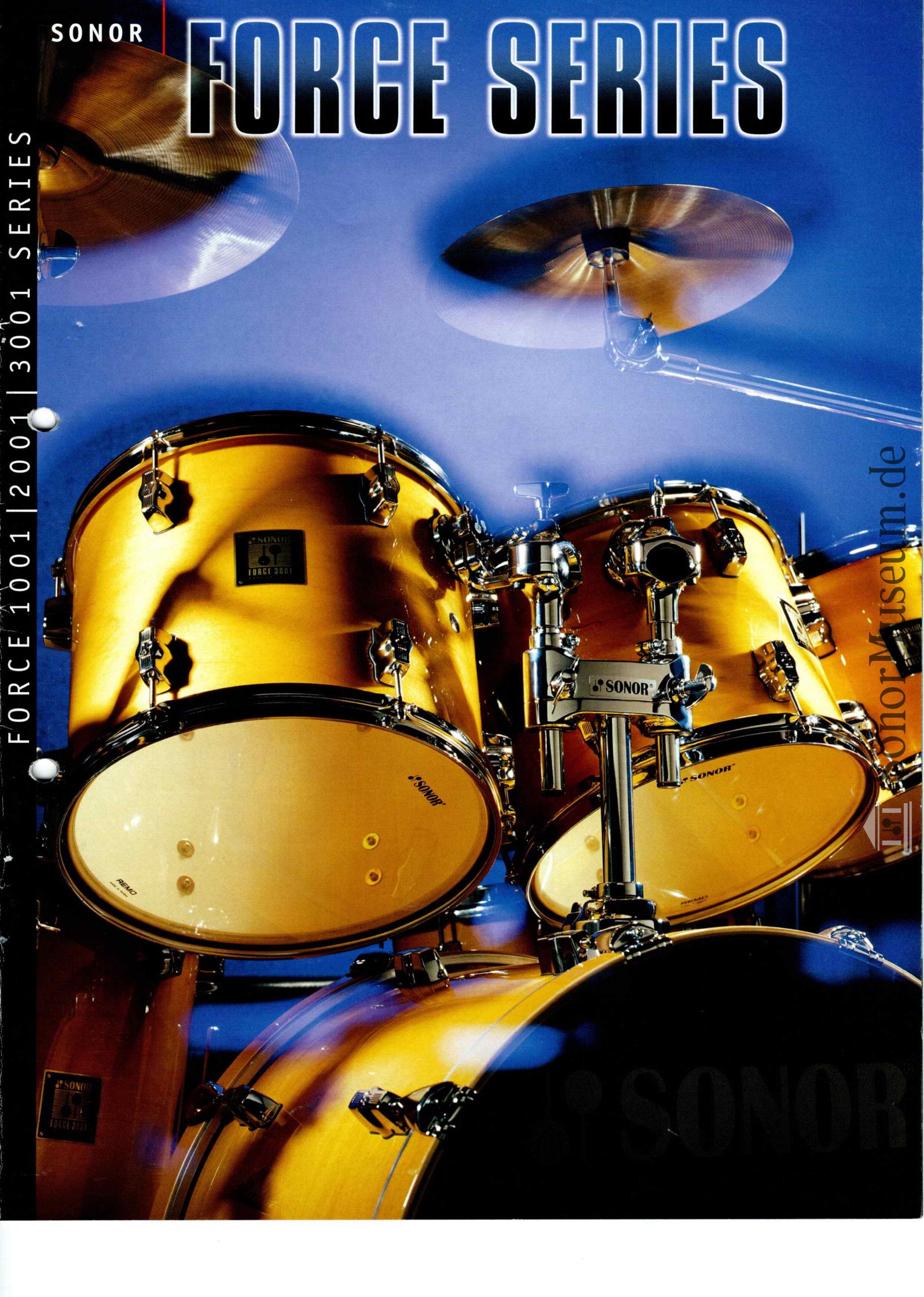


SONOR

FORCE SERIES

FORCE 1001 | 2001 | 3001 SERIES



sonorMuseum.de

SONOR

FORCE SERIES

125 Jahre Erfahrung im Trommelbau

Hervorragender Sound, innovative Technik, attraktiver Preis. Entwickelt von Drummern für Drummer, gebaut von Profis für Profis – und solche, die es werden wollen.

The New Force – zwei völlig neue Konzepte, eine neue Dimension.

Force 1001 Serie – das ultimative Einsteiger Set. Die neunlagigen Basewood-Kessel werden nach dem **CLTF** System gefertigt. Erhältlich in 3 Finishes.

Force 2001 Serie – neues Design, neue Kessel gefertigt nach dem Sonor **CLTF** System, zahlreiche Features setzen neue Maßstäbe.

Force 3001 Serie – the step ahead: High Class in High Gloss. Alles, was ein Profi Drum Set braucht. Und mehr.

125 ans d'expérience dans la fabrication des batteries

Une qualité acoustique exceptionnelle – une technologie novatrice à un rapport qualité/prix des plus attractifs. Développées par des batteurs pour des batteurs, fabriquées par des professionnels pour des professionnels et pour tous ceux qui veulent le devenir. Les nouvelles séries force: deux standards complètement originaux, une dimension complètement nouvelle.

Série Force 1001 – Le kit idéal pour bien débuter. Les fûts 9 plis sont en tilleul Fabriqués selon le système exclusif **CLTF**. Disponible en 3 finitions.

Série Force 2001 – Nouveau design, nouveaux fûts fabriqués selon le procédé **CLTF** unique à Sonor. Des caractéristiques qui définissent de nouvelles normes dans le monde de la batterie.

Série Force 3001 – La grande classe dans de superbes finitions. Tout ce dont les batteurs professionnels ont toujours rêvé.



Force Ball Clamp System

Einfach im Handling, zuverlässig und flexibel für das ganz individuelle Setup.

Force Ball Clamp System

Easy handling, reliable and flexible for perfect, individual setup.

125 Years of Experience in Drum Manufacturing

Excellent sound, innovative technology, at a very attractive price. Developed by drummers for drummers, built by pros for pros – and those who want to get there.

The New Force – two completely new systems, one totally new dimension.

Force 1001 Serie – the ultimate Set for the beginning. The nine-ply shells from basewood made according to Sonor's unique **CLTF** system. Available in 3 finishes.

Force 2001 series – new design, new shells made according to Sonor's unique **CLTF** system, many features that set new standards.

Force 3001 series – the step ahead: high class in high gloss. Everything the pro drummer needs. And more.

125 años de experiencia en la fabricación de baterías

Sonido excelente, tecnología innovadora a un precio muy atractivo. Desarrolladas por baterías para baterías construidas por profesionales y para aquéllos que quieren llegar a serlo. Las Nuevas series Force a dos sistemas completamente nuevos, una dimensión totalmente nueva.

Series Force 1001 – El mayor instrumento para principiantes. Las nueve capas hachas en madera. Fabricado con el sistema único de Sonor **CLTF**. Disponible en Tres Acabados.

Series Force 2001 – Nuevo diseño, nuevos cascos construidos de acuerdo con el sistema único de Sonor **CLTF**, muchas características que establecen nuevos standards.

Series Force 3001 – Un paso por delante: Todo lo que el batería profesional necesita. Y más.

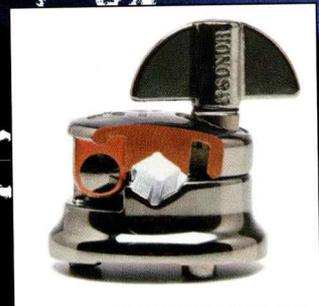


Force Ball Clamp System

Manipulation aisée, fiable et souple d'utilisation, pour une installation conviviale et rapide de votre kit.

Sistema Ball Clamp Force

Fácil manejo, fiable y flexible para un montaje perfecto.



Force Prism Mounting System

Die Prismenklemmungen und Bass Drum Spitzen der legendären Sonor Signature, Lite und Hilite Serien wurden neu designed. Die geniale Lösung für zuverlässige Funktion und schnellen Auf- und Abbau.

Force Prism Mounting System

The prism clamps and bass drum spurs of the legendary Sonor Signature, Lite and Hilite series have been redesigned. The ingenious solution for dependable function and quick setup.

SONOR MUSIC



Système de montage Force Prisme

Les systèmes de serrage et les piques de grosses caisses des légendaires séries Signature, Lite et Hilite ont été redessinées. Une solution ingénieuse pour un fonctionnement fiable et un montage facile.

Sistema Force Prism Mounting

Las abrazaderas y los tensores de las legendarias series Signature, Lite e Hilite han sido rediseñados. La solución ingeniosa para un montaje rápido y funcional.

The New Force in Style

Look into the future: Force Die-Cast-Fittings im funktionalen Design. Zeitgemäßes Styling für optimales Handling. Konsequenz umgesetzt.

The New Force in Style

Look into the future: Force die-cast fittings with functional styling. Timeless design for perfect handling. Realised with consequent quality approach.

Le style des nouvelles séries force

Un pas de plus vers l'avenir: des accastillages conçus dans un style fonctionnel, un design moderne pour une manipulation parfaite, une réalisation avec un souci constant de qualité.

La Nueva Force en Estilo

Mirando hacia el futuro: Force die-cast encaja con un estilo funcional. Diseño sin tiempo para un manejo perfecto. Pensado para un aprovechamiento consecuente de la calidad.

FORCE 1001 · EMERALD GREEN

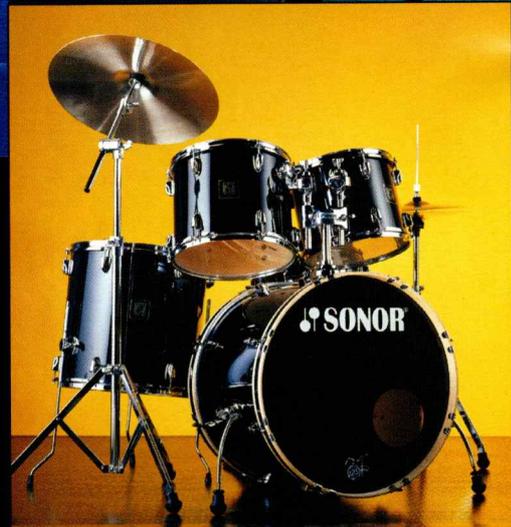
FSH 1205 Studio Set

- Bass Drum 20" x 16"
- Snare Drum *Steel* 14" x 5 1/2"
- Tom Tom 10" x 9"
- Tom Tom 12" x 10"
- Floor Tom 14" x 16"
- Double Tom Holder
- Hardware 200 consisting of
 - HH 254 Hi Hat Stand
 - SS 257 Snare Drum Stand
 - MBS 253 Mini Boom Stand
 - P 493 S Bass Drum Pedal

FORCE 1001 · REFLEX SILVER

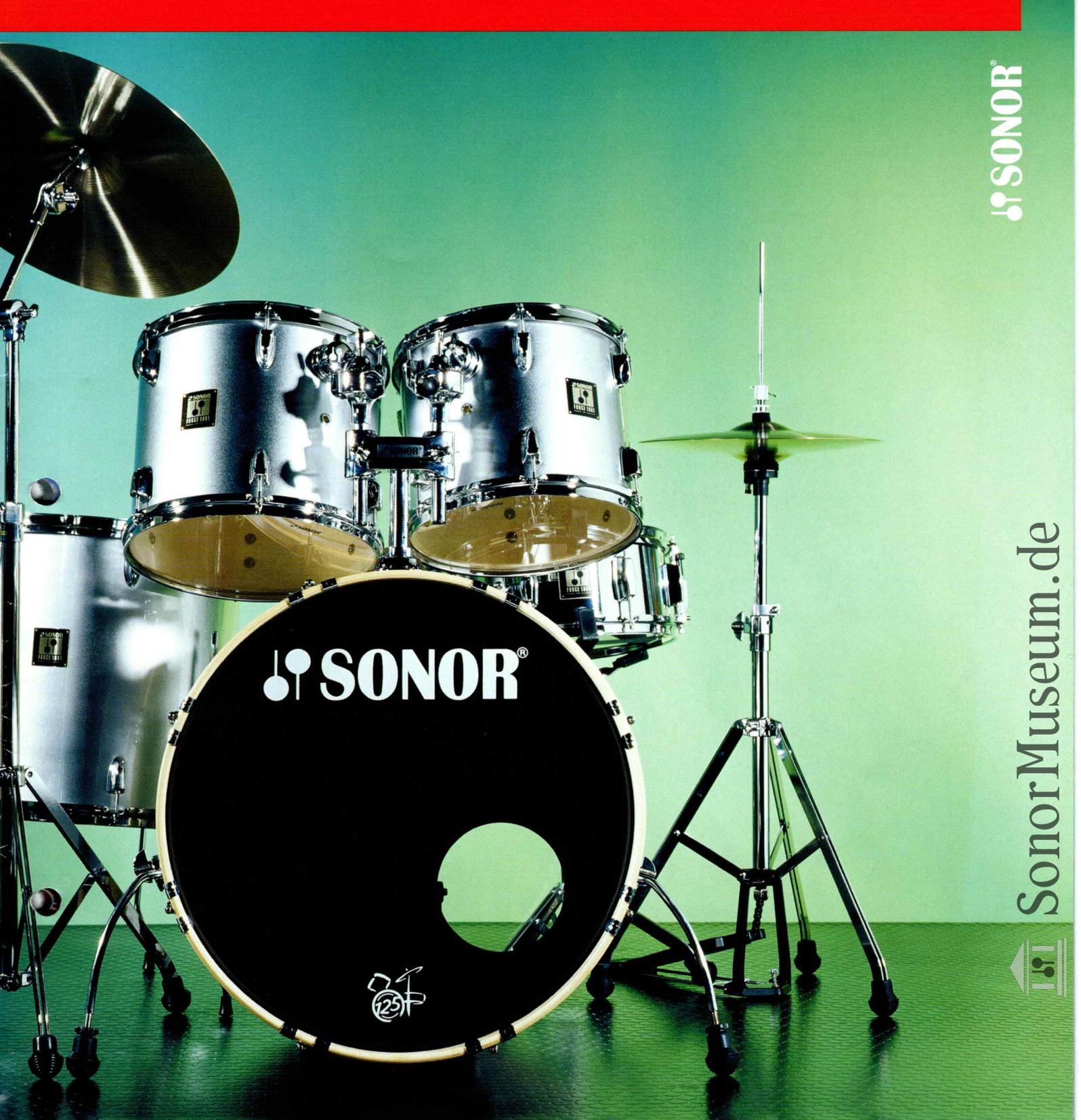
FSH 1225 Stage Set

- Bass Drum 22" x 16"
- Snare Drum *Steel* 14" x 5 1/2"
- Tom Tom 12" x 10"
- Tom Tom 13" x 11"
- Floor Tom 16" x 16"
- Double Tom Holder
- Hardware 200 consisting of
 - HH 254 Hi Hat Stand
 - SS 257 Snare Drum Stand
 - MBS 253 Mini Boom Stand
 - P 493 S Bass Drum Pedal



Holz Bass Drum Spannreifen
 Wooden bass drum hoops
Cercles de grosse caisse en bois vernis
 Aros de madera para el bombo

181.com/Museum.de



SONOR®

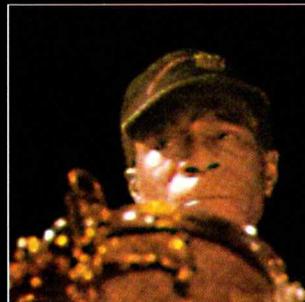
SonorMuseum.de



Michael Wolpers



Paco Sery



FORCE 2001 · MIDNIGHT BLACK

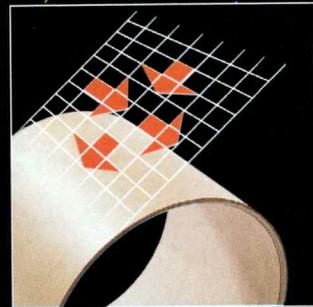
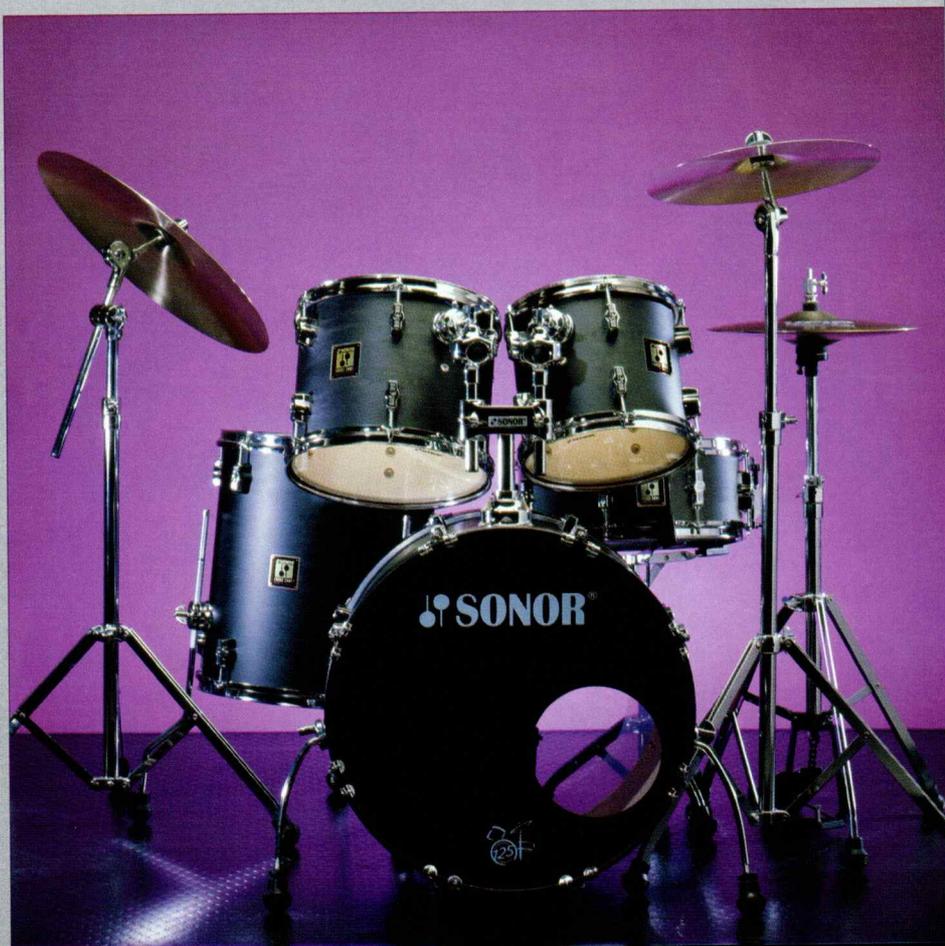
FSH 2206 Studio Set

F 220 B	Bass Drum	20" x 16"
F 214 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"
F 210 T	Tom Tom	10" x 9"
F 212 T	Tom Tom	12" x 10"
F 214 FT	Floor Tom	14" x 16"
DTH 313	Double Tom Holder	

HARDWARE 200 SET

HS 205 Hardware Set

HH 254	Hi Hat Stand
SS 257	Snare Drum Stand
CS 250	Cymbal Stand
MBS 253	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal



Neues Force Spannböckchen mit Tune-Safe

New Force lugs with Tune-Safe

Coquilles équipées de système de blocage des tirants intégré

Nuevos lugs Force con consolas de afinación diferentes

Sonor CLTF Shells

Die neuschichtigen Force Kessel werden mit dem **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System** hergestellt. Sonor Technologie für optimalen Sound und einzigartige Finishes.

Sonor CLTF Shells

Force shells are made according to the exclusive **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. This Sonor technology offers outstanding sound quality and unique shell finishes.

Füts Sonor CLTF

Les fûts de la Force sont fabriqués selon le système exclusif **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. Cette technologie Sonor offre une sonorité hors du commun et des finitions de fûts uniques.

Sonor CLTF Cascos

Los cascos Force están fabricados de acuerdo con el **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. Esta tecnología Sonor ofrece una increíble calidad de sonido y un único acabado de cascos.



Steve
Alexander



FORCE 2001 • STAIN AMBER

FSH 2216 Fusion 1 Set

F 222 B	Bass Drum	22" x 16"
F 214 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"
F 210 T	Tom Tom	10" x 9"
F 212 T	Tom Tom	12" x 10"
F 214 T	Tom Tom	14" x 12"

DTH 313	Double Tom Holder
TA 328	Tom Arm
MC 326	Multi Clamp

FORCE 2001 • CHERRY RED

FSH 2226 Stage Set

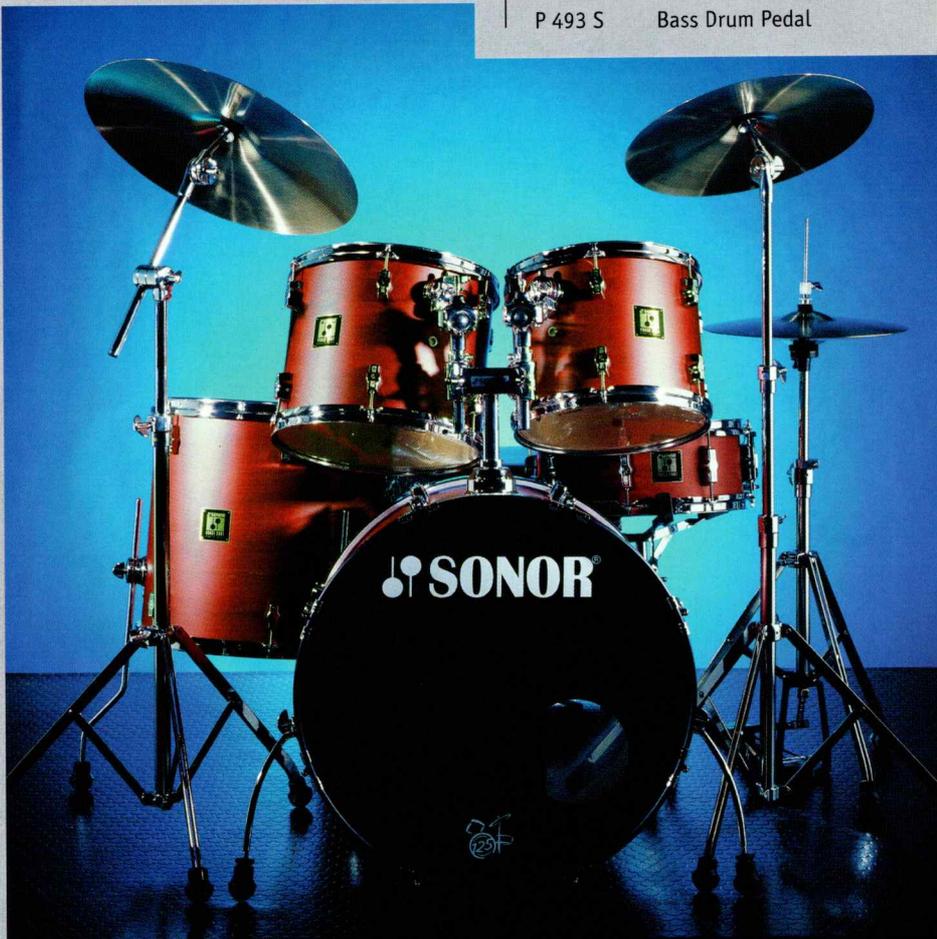
F 222 B	Bass Drum	22" x 16"
F 214 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"
F 212 T	Tom Tom	12" x 10"
F 213 T	Tom Tom	13" x 11"
F 216 FT	Floor Tom	16" x 16"

DTH 313	Double Tom Holder
---------	-------------------

HARDWARE 200 SET

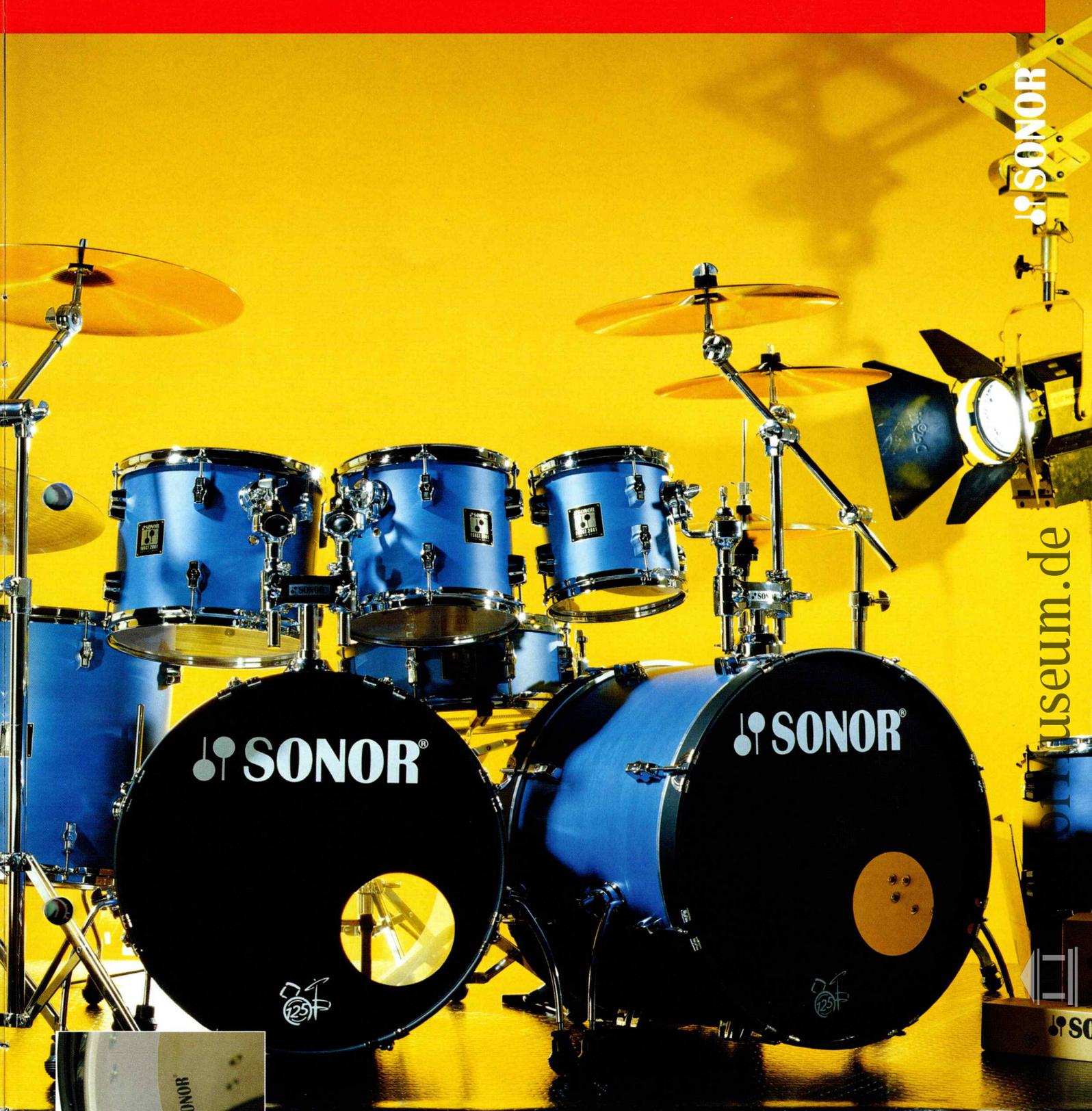
HS 205 Hardware Set

HH 254	Hi Hat Stand
SS 257	Snare Drum Stand
CS 250	Cymbal Stand
MBS 253	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal



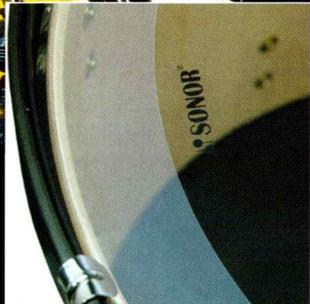
Force Prism Mounting System
Force Prism Mounting System
Système de montage Force Prisme
Sistema de montaje Force Prism





SONOR

useum.de



Pre-muffled Bass Drum Head
 Pre-muffled bass drum head
 Peau de grosse caisse équipée de
 sourdine
 Parches para bombo pre-muffled

**Patrick
 Cox**



Holz Bass Drum Spannreifen
 Wooden bass drum hoops
 Cercles de grosse caisse en bois vernis
 Aros de madera para el bombo

HARDWARE 200

- HH 254 Hi Hat Stand
- SS 257 Snare Drum Stand
- CS 250 Cymbal Stand
- MBS 253 Mini Boom Stand
- DTH 313 Double Tom Holder
- TA 328 Tom Arm
- MC 326 Multi Clamp
- P 493 S Bass Drum Pedal
- DT 210 Drum Throne

HARDWARE 200 SET

- HS 205 Hardware Set**
- HH 254 Hi Hat Stand
 - SS 257 Snare Drum Stand
 - CS 250 Cymbal Stand
 - MBS 253 Mini Boom Stand
 - P 493 S Bass Drum Pedal

HS 205 HARDWARE SET

TA 328 Tom Arm



MC 326 Multi Clamp





CS 250

MBS 253

HH 254

SS 257

P 493 S



Drummer Sitz DT 210
Drum Throne DT 210
Siège DT 210
Siège DT 210



Blair
Cunningham

FORCE 3001 · PIANO BLACK

FSH 3205 Fusion 2

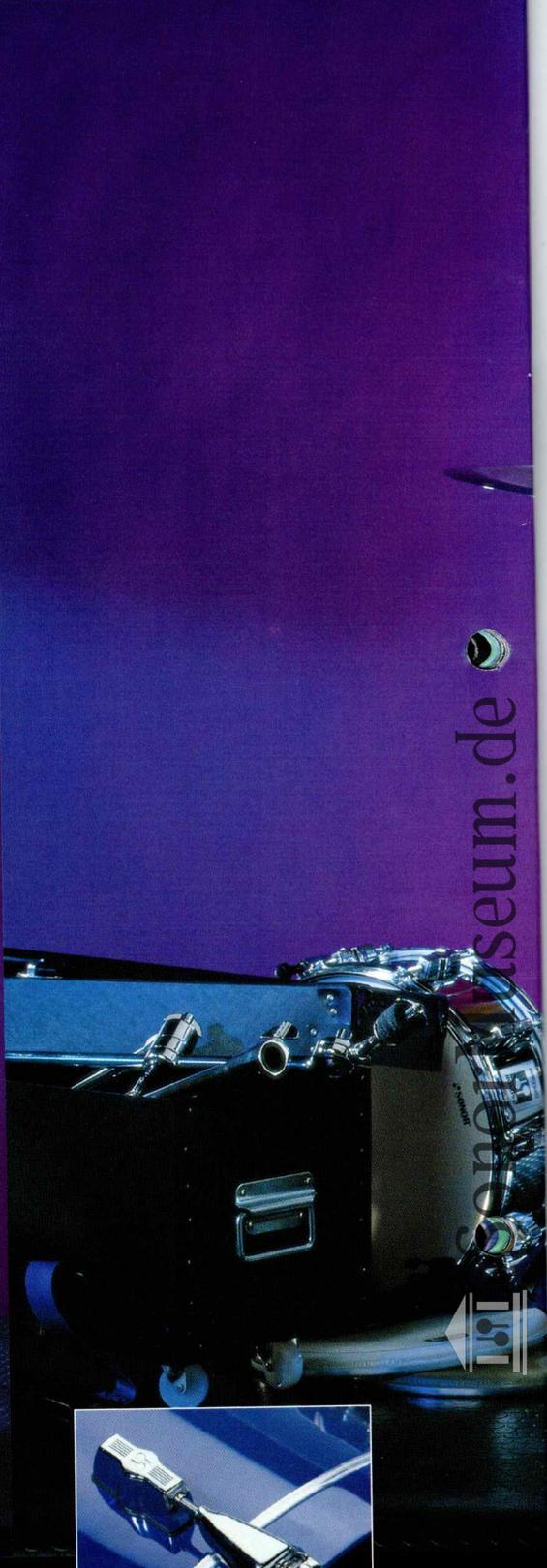
F 320 B	Bass Drum	20" x 16"
F 314 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5½"
F 310 T	Tom Tom	10" x 9"
F 312 T	Tom Tom	12" x 10"
F 314 T	Tom Tom	14" x 12"

DTH 313	Double Tom Holder
MC 326	Multi Clamp
TA 328	Tom Arm

HARDWARE 400 SET

HS 405 S Hardware Set

HH 454 S	Hi Hat Stand
SS 457 S	Snare Drum Stand
CS 450 S	Cymbal Stand
MBS 451 S	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal



museum.de

Bass Drum Spitzen von Gummi auf Metall umstellbar

Bass drum spurs can be converted from rubber to metal

Les piques de grosse caisse peuvent être rapidement converties d'un embout plastique à une pique en métal

Las patas de bombo de goma se pueden transformar a metal



Hochglanzlackierte Bass Drum Spannreifen

Color matched wooden bass drum hoops

Cercles de grosse caisse en laqués

Aros de bombo de madera y color



SonorMuseum.de

Dennis Poschwatta



FORCE 3001 • CARIBIC

FSH 3225 Fusion 1

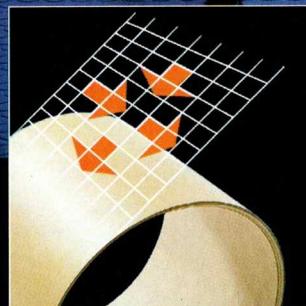
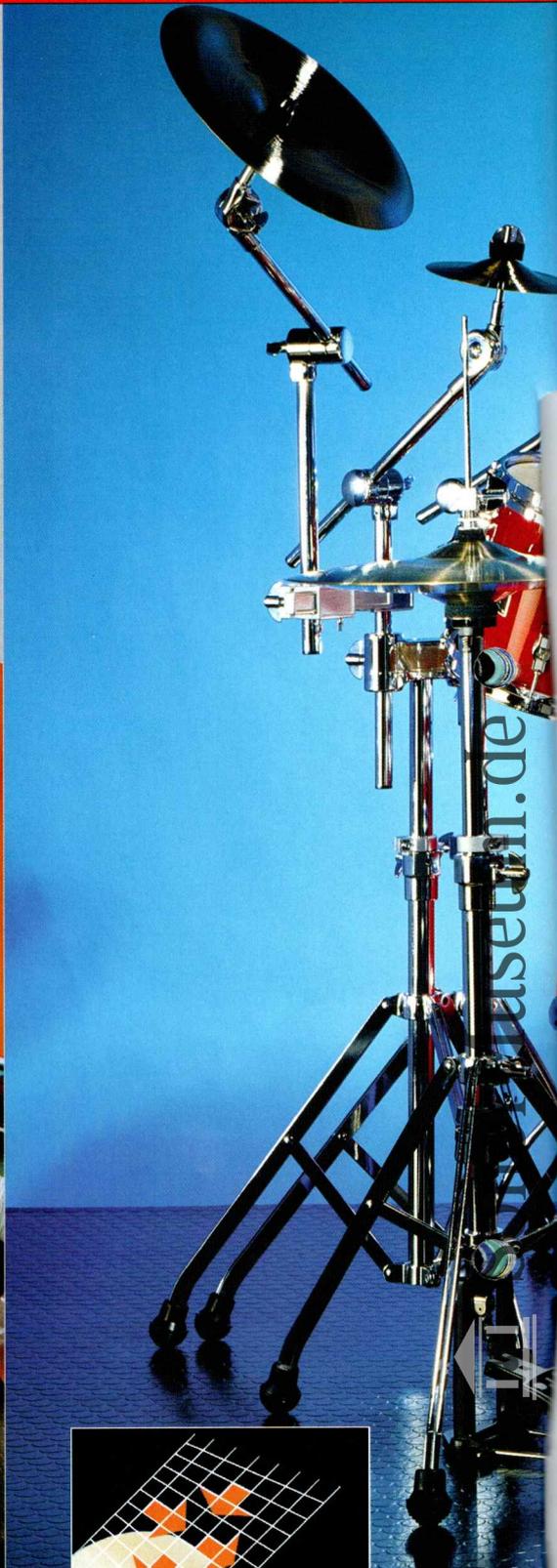
F 322 B	Bass Drum	22" x 16"
F 314 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"
F 310 T	Tom Tom	10" x 9"
F 312 T	Tom Tom	12" x 10"
F 314 T	Tom Tom	14" x 12"

DTH 313	Double Tom Holder
MC 326	Multi Clamp
TA 328	Tom Arm

HARDWARE 400 SET

HS 405 S Hardware Set

HH 454 S	Hi Hat Stand
SS 457 S	Snare Drum Stand
CS 450 S	Cymbal Stand
MBS 451 S	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal



Sonor CLTF Shells

Die neuschichtigen Force Kessel werden mit dem **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System** hergestellt. Sonor Technologie für optimalen Sound und einzigartige Finishes.

Sonor CLTF Shells

Force shells are made according to the exclusive **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. This Sonor technology offers outstanding sound quality and unique shell finishes.

Fûts Sonor CLTF

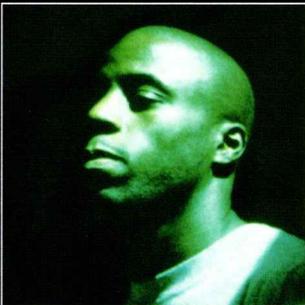
Les fûts de la Force sont fabriqués selon le système exclusif **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. Cette technologie Sonor offre une sonorité hors du commun et des finitions de fûts uniques.

Sonor CLTF Cascos

Los cascos Force están fabricados de acuerdo con el **CLTF Cross Laminated Tension Free Shell Compression System**. Esta tecnología Sonor ofrece una increíble calidad de sonido y un único acabado de cascos.



*Derrick
McKenzie*



FORCE 3001 · PURPLE

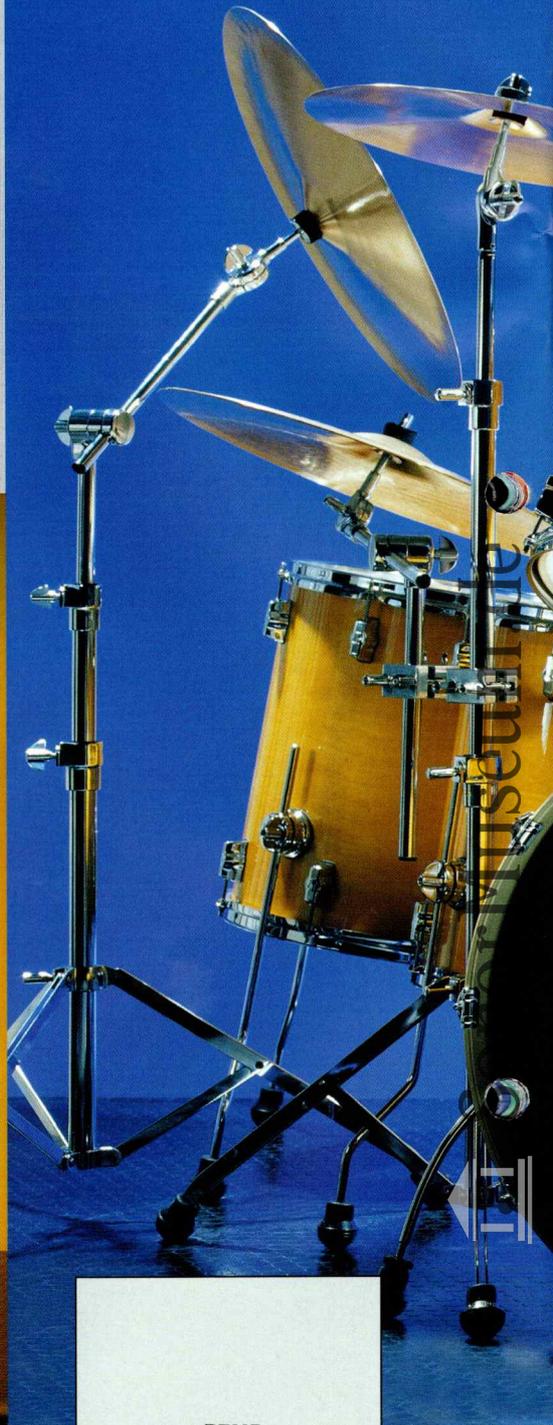
FSH 3005 Stage Set

F 322 B	Bass Drum	22" x 16"
F 314 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"
F 312 T	Tom Tom	12" x 10"
F 313 T	Tom Tom	13" x 11"
F 316 FT	Floor Tom	16" x 16"
DTH 313	Double Tom Holder	

HARDWARE 400 SET

HS 405 S Hardware Set

HH 454 S	Hi Hat Stand
SS 457 S	Snare Drum Stand
CS 450 S	Cymbal Stand
MBS 451 S	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal



**Memory Lock (ML 1) für Bass Drum
Spitzen, Floor Tom und Tom Tom**

*Memory Locks (ML1) for bass drum spurs,
floor toms and tom toms*

*Bagues mémoires (ML1) pour pied de
grosse caisse, tom bass et tom tom*

*Memorias (ML 1) para los spurs del bombo, timbales
base y timbales aéreos*



Remo-UT Felle

Remo-UT heads

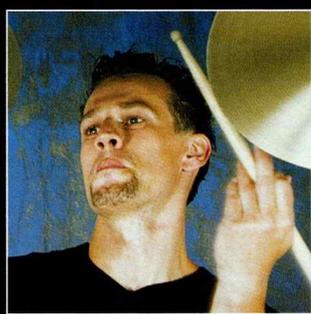
Peaux Remo-UT

Parches Remo-UT



SonorMuseum.de

Thomas Lang



FORCE 3001 · PIANO BLACK

JS 3 Jungle Shell Set

JBD 16	Bass Drum	16" x 16"
JTT 10	Tom Tom	10" x 9"
JFT 13	Floor Tom	13" x 11"

STH 3211 AX Single Tom Holder

FORCE 3001 · PIANO BLACK

Jungle Set shown here with:

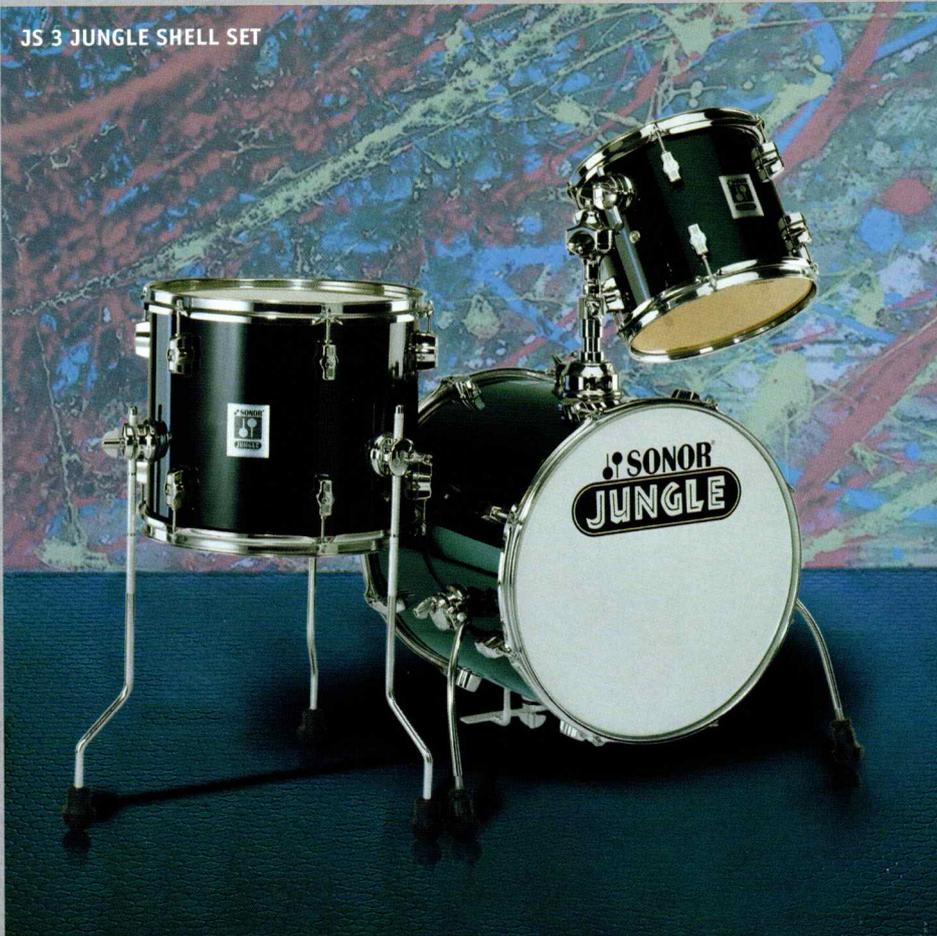
JS 3	Jungle Shell Set
JSD 10	Jungle Snare Drum
HS 405 S	Hardware Set

HARDWARE 400 SET

HS 405 S Hardware Set

HH 454 S	Hi Hat Stand
SS 457 S	Snare Drum Stand
CS 450 S	Cymbal Stand
MBS 451 S	Mini Boom Stand
P 493 S	Bass Drum Pedal

JS 3 JUNGLE SHELL SET



10" Snare Drum with Prism Clamp



12" Snare Drum with Prism Clamp



*Jungle Snare
 Jungle Snare
 Caisse Claire de Jungle
 Cajas de Jungle*



Wim de Vries
Drumbassadors



René Creemers
Drumbassadors

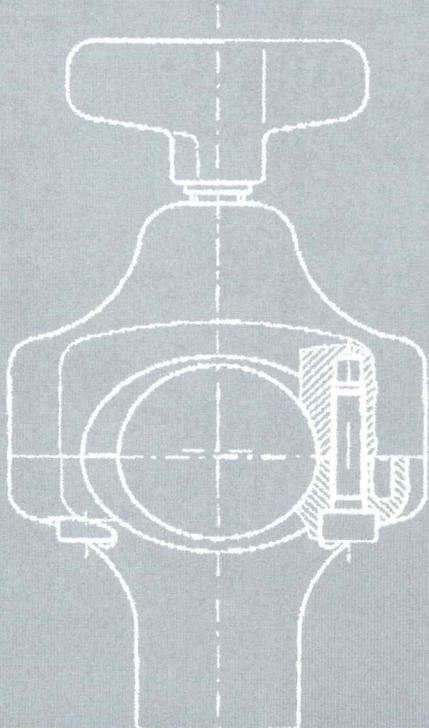


HARDWARE 400 SOLID

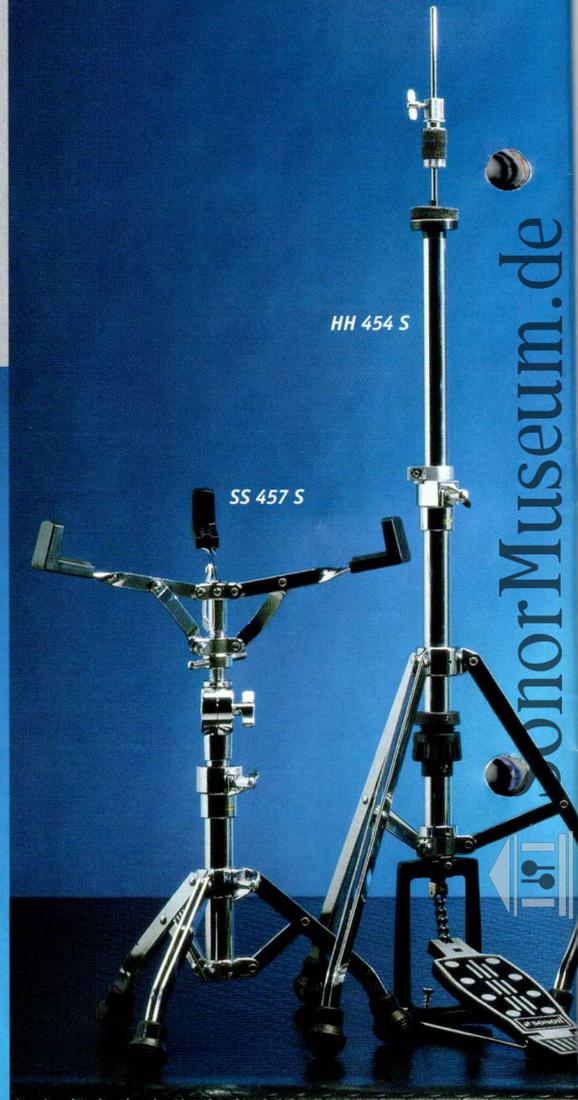
- HH 454 S Hi Hat Stand
- SS 457 S Snare Drum Stand
- CS 450 S Cymbal Stand
- CBS 452 S Cymbal Boom Stand
- MBS 451 S Mini Boom Stand
- CTS 459 S Cymbal Tom Stand
- DTS 455 S Double Tom Stand
- DTH 313 Double Tom Holder
- MC 326 Multi Clamp
- TA 328 Tom Arm
- MBA 451 S Mini Boom Arm
- P 493 S Bass Drum Pedal

HARDWARE 400 SET

- HS 405 S Hardware Set**
- HH 454 S Hi Hat Stand
 - SS 457 S Snare Drum Stand
 - CS 450 S Cymbal Stand
 - MBS 451 S Mini Boom Stand
 - P 493 S Bass Drum Pedal



HS 405 S HARDWARE SET



Stufenlos einstellbare Federspannung
Infinitely adjustable spring tension
Tension des ressorts ajustables
Tornillos de tensión ajustables infinitamente

[SonorMuseum.de](http://www.SonorMuseum.de)



CS 450 S

MBS 451 S

CBS 452 S

CTS 459 S

DTS 455 S

P 493 S



Drehbare Fußplatte

Free rotation of foot board

Libre rotation de la semelle de la pédale

Rotación libre del Foot board



MBS 451 S

Mickey Dee



FORCE 1001 DRUM COMPONENTS

FSH 1205 FSH 1225 SINGLE

Bass Drum	20" x 16"		
Bass Drum	22" x 16"		
Snare Drum <i>Steel</i>	14" x 5 1/2"		
Tom Tom	10" x 9"		
Tom Tom	12" x 10"		
Tom Tom	13" x 11"		
Floor Tom	14" x 16"		
Floor Tom	16" x 16"		
Double Tom Holder			
Hardware Set			

FORCE 2001 DRUM COMPONENTS

FSH 2006 FSH 2216 FSH 2226 SINGLE

F 220 B	Bass Drum	20" x 16"			
F 222 B	Bass Drum	22" x 16"			
F 214 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"			
F 214 SS	Snare Drum <i>Steel</i>	14" x 5 1/2"			
F 208 T	Tom Tom	8" x 8"			
F 210 T	Tom Tom	10" x 9"			
F 212 T	Tom Tom	12" x 10"			
F 213 T	Tom Tom	13" x 11"			
F 214 T	Tom Tom	14" x 12"			
F 214 FT	Floor Tom	14" x 16"			
F 216 FT	Floor Tom	16" x 16"			
DTH 313	Double Tom Holder				
HS 205	Hardware Set				
TA 328	Tom Arm				
MC 326	Multi Clamp				

FORCE 3001 DRUM COMPONENTS

FSH 3005 FSH 3205 FSH 3225 SINGLE

F 320 B	Bass Drum	20" x 16"			
F 322 B	Bass Drum	22" x 16"			
F 310 SWP HM	Snare Drum <i>Wood</i>	10" x 5"			
F 312 SWP HM	Snare Drum <i>Wood</i>	12" x 5"			
F 314 SW	Snare Drum <i>Wood</i>	14" x 5 1/2"			
F 314 SS	Snare Drum <i>Steel</i>	14" x 5 1/2"			
F 308 T	Tom Tom	8" x 8"			
F 310 T	Tom Tom	10" x 9"			
F 312 T	Tom Tom	12" x 10"			
F 313 T	Tom Tom	13" x 11"			
F 314 T	Tom Tom	14" x 12"			
F 316 T	Tom Tom	16" x 14"			
F 316 FT	Floor Tom	16" x 16"			
DTH 313	Double Tom Holder				
HS 405 S	Hardware Set				
TA 328	Tom Arm				
MC 326	Multi Clamp				

FORCE 3001 JUNGLE COMPONENTS

JS 3 SINGLE

JBD 16	Bass Drum	16" x 16"	
JSD 10	Jungle Snare	10" x 2"	
JTT 10	Tom Tom	10" x 9"	
JFT 13	Floor Tom	13" x 11"	
STH 3211 AX	Single Tom Holder		

FORCE 2001 SNARE DRUMS

Caisse Claire / Caja

- **F 214 SW** 9-schichtiger **CLFT** Holzkessel, 9 ply **CLFT** wood shell, Fûts bois 9 plis **CLFT** 9 capas de madera **CLFT**
- **F 214 SS** Hochglanzverchromter Stahlkessel High gloss chrome plated steel shell Fûts métal chromés Casco con el mejor lacado de acero plateado
- 16 Spannschrauben 16 Tension rods 16 Tirants 16 Tuercas de tensión
- Die-Cast Bökkchen mit integriertem Tune-Safe-System Die-cast tension lugs with integrated Tune-Safe System Coquilles équipées de système de blocage des tirants intégré Lugs de tensión die-cast con sistema de seguro de afinación integrado

FORCE 3001 SNARE DRUMS

Caisse Claire / Cajas

- **F 314 SW** 9-schichtiger **CLFT** Holzkessel, 9 ply **CLFT** wood shell, Fûts bois 9 plis **CLFT** 9 capas de madera **CLFT**
- **F 314 SS** Hochglanzverchromter Stahlkessel High gloss chrome plated steel shell Fûts métal chromés Casco con el mejor lacado de acero plateado
- 2,3 mm Power Hoop
- 20 Spannschrauben 20 Tension rods 20 Tirants 20 Tuercas de tensión
- Die-Cast Bökkchen mit integriertem Tune-Safe-System Die-cast tension lugs with integrated Tune-Safe System Coquilles équipées de système de blocage des tirants intégré Lugs de tensión die-cast con sistema de seguro de afinación integrado
- Finish Protectors unter allen Metallteilen All metal fittings mounted with Finish Protectors Todos los anclajes de metal montados con protectores

© 2001 · Sonor Johs. Link GmbH
Printed in Germany · Catalog 22001

Technische Änderungen an den Instrumenten bleiben vorbehalten.
Sonor reserves the right to update or change its products without notice.

Product Design: Karl-Heinz Menzel und Werner Sajßmannshausen · Sonor

Photos: Martin Kreutter · Marburg

Graphic Design: DesignBüro Schönfelder · Essen

FORCE 1001 COLORS



F 214 SW



CEG | Emerald Green



CRS | Reflex Silver



CBB | Black



F 214 SS

FORCE 2001 COLORS



WSA | Stain Amber



WDB | Diamond Blue



WMB | Midnight Black



WCR | Cherry Red



F 310 SWP HM - only in Honey Maple available!



F 312 SWP HM - only in Honey Maple available!

FORCE 3001 & JUNGLE COLORS



HM | Honey Maple



RM | Red Maple



B | Piano Black



CA | Caribic



P | Purple



F 314 SW



F 314 SS

JSD 10
Jungle Snare



SonorMuseum.de



F 310 SWP HM / Hi Hat Stand



F 312 SWP HM / Cymbal Tom Stand



F 310 SWP HM and
F 312 SWP HM on
Double Tom Stand

W W W . S O N O R . D E



 **SONOR**[®]
T H E D R U M C O M P A N Y