

Sonor Power Skin Drum Heads

made by REMO USA

Trommelfelle mit hoher Soundqualität in zahlreichen Varianten. Sonor Felle sind die perfekte Wahl für jedes Drum Set und bieten eine große Bandbreite an flexiblen Tunings.

DRUM HEADS

White Medium - Schlagfell

weiß aufgeraut, einschichtig, medium

Tom Toms | Floor Toms | Snare Drums

WM 08 = 8" WM 10 = 10" WM 12 = 12"

WM 13 = 13" WM 14 = 14" WM 15 = 15"

WM 16 = 16" WM 18 = 18"

Bass Drums

WM 18 B = 18" WM 20 B = 20"

WM 22 B = 22" WM 24 B = 24"

Clear Medium - Schlag-/Resonanzfell

transparent, einschichtig, medium

Tom Toms | Floor Toms

CM 08 = 8" CM 10 = 10" CM 12 = 12"

CM 13 = 13" CM 14 = 14" CM 15 = 15"

CM 16 = 16" CM 18 = 18"

Bass Drums

CM 18 B = 18" CM 20 B = 20"

CM 22 B = 22" CM 24 B = 24"

Clear Heavy - Schlagfell

transparent, doppelschichtig, heavy

Tom Toms | Floor Toms

CH 08 = 8" CH 10 = 10" CH 12 = 12"

CH 13 = 13" CH 14 = 14" CH 15 = 15"

CH 16 = 16" CH 18 = 18"

Bass Drums

CH 18 B = 18" CH 20 B = 20"

CH 22 B = 22" CH 24 B = 24"

Clear Double - Schlagfell

transparent, doppelschichtig, XP heavy

Tom Toms | Floor Toms

CD 08 = 8" CD 10 = 10" CD 12 = 12"

CD 13 = 13" CD 14 = 14" CD 15 = 15"

CD 16 = 16" CD 18 = 18"

Bass Drums

CD 18 B = 18" CD 20 B = 20"

CD 22 B = 22" CD 24 B = 24"

Clear Power - Bass Drum Schlagfell

Edge Ring, transparent, einschichtig, medium

CP 18 B = 18" CP 20 B = 20"

CP 22 B = 22" CP 24 B = 24"

Black Power - Frontfell mit Sonor Logo

Edge Ring, schwarz, einschichtig, medium

BP 18 B/L = 18" BP 20 B/L = 20"

BP 22 B/L = 22" BP 24 B/L = 24"

Snare Drum Specials - Schlagfell**White Power***, Edge Ring, einschichtig, medium

WP 14 = 14"

High Tension, weiß, einschichtig, heavy

HT 14 = 14"

White Heavy*, doppelschichtig, heavy

WH 10 = 10" WH 12 = 12" WH 14 = 14"

White Double*, doppelschichtig, XP heavy

WD 10 = 10" WD 12 = 12" WD 14 = 14"

*) = weiß aufgeraut

Classic, natur aufgeraut, einschichtig, medium

C 10 = 10" C 12 = 12" C 14 = 14"

Clear Medium Resonanz, transparent, einschichtig

CM 10 R = 10" CM 12 R = 12"

CM 13 R = 13" CM 14 R = 14"

DRUM STICKS

Ausgesuchtes Maple und Hickory ist das Basismaterial für die Herstellung der Sonor Drum Sticks. Es gibt sie in einer großen Auswahl von verschiedenen Shapes wahlweise mit Wood oder Nylon Tip. Für jede Stilrichtung der geeignete Stick.

**Z 5640 Maple Drum Sticks****3A** Leicht ovaler Kopf, für Rock, Funk, Fusion, Länge: 40,6 cm / ø 15,1 mm**4** Ovaler Kopf, für Jazz etc., Länge: 40,3 cm / ø 13,9 mm**5** Ovaler Kopf, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 39,9 cm / ø 14,3 mm**6** Ovaler Kopf, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 39,9 cm / ø 15 mm**8** Ovaler Kopf, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 41,1 cm / ø 15,5 mm**10** Ovaler Kopf, für Rock, Marching etc., Länge: 41,1 cm / ø 16,3 mm**CONCERT** Runder Kopf, für Concert, Marching, Rock, Länge: 41,6 cm / ø 16 mm**PICCOLO** Kleiner runder Kopf, für Jazz, Studio, Concert, Länge: 40,6 cm / ø 16,3 mm**BLASTER** Kopf in Dreieckform, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 40,9 cm / ø 15,5 mm**Z 5642 Hickory Drum Sticks****3A** Leicht ovaler Kopf, für Rock, Funk, Fusion, Länge: 40,6 cm / ø 15,1 mm**5A** Ovaler Kopf, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 40,9 cm / ø 14,3 mm**7A** Ovaler Kopf, länger als übliche 7A Modelle, für Jazz etc., Länge: 40,3 cm / ø 13,5 mm**5B** Ovaler Kopf, für Rock, Marching, (idealer Übungsstock), Länge: 41,2 cm / ø 15,5 mm**JAZZ** Ovaler Kopf, länger als übliche Modelle, für Jazz etc., Länge: 40,3 cm / ø 13,9 mm**ROCK** Ovaler Kopf, für Rock etc., Länge: 41,2 cm / ø 14,3 mm**2B** Ovaler Kopf, für Marching und Rock, Länge: 40,6 cm / ø 16,3 mm**FUNK** Kleiner runder Kopf, für Funk, Jazz, Studio, Länge: 40,6 cm / ø 14,7 mm**PERFORMANCE** Kopf in Dreieckform, ideale Allroundeigenschaften, Länge: 40,6 cm / ø 14,2 mm**RECORDING** Leicht ovaler Kopf, für Studio, Fusion, Jazz, Länge: 40,3 cm / ø 13,5 mm**Sonor Jazzbesen****Z 5710** Holzgriff, mit Metall-Brushes**Z 5711** Gummigriff, mit einziehbaren Metall-Brushes**Z 5643 Hickory Nylon Drum Sticks****5AN** Nylon Kopf, sonst wie 5A Modell, Länge: 41,2 cm / ø 14,3 mm**7AN** Nylon Kopf, sonst wie 7A Modell, Länge: 40,6 cm / ø 13,5 mm**5BN** Nylon Kopf, sonst wie 5B Modell, Länge: 41,2 cm / ø 15,5 mm

GLOBAL BAGS

Sonor Global Bags

Global Bags sind aus strapazierfähigem Nylon und als komplette Sets oder für Einzelkomponenten erhältlich. Die Global Bags schützen Drums und Zubehör und sehen gut aus.



Global Bags Sets

GB S	22 BD, 14 SD, 12 TT, 13 TT, 16 FT
GB F 1	20 BD, 10 TT, 12 TT, 14 TT/FT
GB F 2	22 BD, 10 TT, 12 TT, 14 TT/FT

Global Bags für Bass Drums

GB B 18	Bag für eine 18" x 16" Bass Drum
GB B 20	Bag für eine 20" x 17" Bass Drum
GB B 22	Bag für eine 22" x 17" Bass Drum
GB B 24	Bag für eine 24" x 17" Bass Drum

Global Bags für Snare Drums

GB S 1404	Bag für eine 14" x 4 1/2" Snare Drum
GB S 1405	Bag für eine 14" x 5 1/2" Snare Drum
GB S 1406	Bag für eine 14" x 6 1/2" Snare Drum
GB S 1408	Bag für eine 14" x 8" Snare Drum

Global Bags für Tom Toms

GB T 8	Bag für ein 8" x 8" Tom Tom
GB T 10	Bag für ein 10" x 9" Tom Tom
GB T 12	Bag für ein 12" x 10" Tom Tom
GB T 13	Bag für ein 13" x 11" Tom Tom
GB T 14	Bag für ein 14" x 12" Tom Tom
GB T 15	Bag für ein 15" x 13" Tom Tom
GB T 16	Bag für ein 16" x 14" Tom Tom

Global Bags für Floor Toms

GB FT 14	Bag für ein 14" x 14" Floor Tom
GB FT 16	Bag für ein 16" x 16" Floor Tom
GB FT 18	Bag für ein 18" x 16" Floor Tom

Global Bag für Cymbals

GB FT 14	Bag für Cymbals bis 22"
-----------------	-------------------------

Sonor Stick Bag

SSB	Sticks Tasche, professionelle Ausführung
------------	--

DRUM CASES

Drum Cases Sets

C S 5	22 BD, 14 SD, 12 TT, 13TT, 16 FT
C SF 5	20 BD, 14 SD, 10 TT, 12TT, 14 TT/FT
C SF 5B	22 BD, 14 SD, 10 TT, 12TT, 14 TT/FT

Drum Cases für Snare Drums

C 14 SDS	Case für eine 14" Snare Drum, eckig, für Snare Drums mit Parallelabhebung
C 14 SD	Case für eine 14" Snare Drum
C 14 SNK	Case für eine 14" SD, mit Zubehörfach

Drum Cases für Tom Toms

C 8 T	Case für ein 8" Tom Tom
C 10 T	Case für ein 10" Tom Tom
C 12 T	Case für ein 12" Tom Tom
C 13 T	Case für ein 13" Tom Tom

Drum Cases für Tom Toms / Floor Toms

C 14 T/FT	Case für ein 14" Tom Tom / Floor Tom
C 15 T/FT	Case für ein 15" Tom Tom / Floor Tom
C 16 T/FT	Case für ein 16" Tom Tom / Floor Tom

Drum Case für Bass Drum / Floor Tom

C 18 BD/FT	Case für ein(e) 18" Bass Drum / Floor Tom
-------------------	---

Drum Cases für Bass Drums

C 20 BD	Case für eine 20" Bass Drum
C 22 BD	Case für eine 22" Bass Drum
C 24 BD	Case für eine 24" Bass Drum

Drum Cases für Hardware / Zubehör

C H	Hardware Case, eckig, zwei Rollen
C P	Case für Zubehör oder Bongos

Drum Cases für Cymbals

C 22 C	Case für Cymbals bis 22"
---------------	--------------------------

Sonor Drum Cases

Wer viel unterwegs ist, findet bei den Sonor Drum Cases die richtige Lösung. Sie sind sowohl für Drums als auch Percussion und Hardware in allen gängigen Größen erhältlich.





DC 9210

ZUBEHÖR



CC 5215



PP 9300



SL 5205



EK 9200



SCH 20



SCH 27



DK 5070

DK 5072

DK 5071



SCH 28



DK 5073



MK

Cymbal Clamps

CC 5215 Cymbal Clamp, Kunststoff, einzeln

CC 5215/6 Cymbal Clamp, Kunststoff, Six Pack

Practice Pad

PP 9300 Übungsauflage für 14" SD aus Gummi

Super Locks

SL 5205 Super Lock Tuning Safe Set, 20 Stück

Ersatzteil- und Pflegesets

EK 9200 Ersatzteilset mit: 5 Unterlegscheiben, 1 Fußmaschinenfeder, 1 Fiberscheibe, 2 Gummischläuche, 5 Filzscheiben und 1 Nylonschnur

DC 9210 Drum Care Pflegeset mit: Holzpflegemittel, Chromschutz, Feinöl, Universalfett und Reinigungstuch in Kunstledertasche

Bass Drum Schlägel

SCH 20 Schlägel mit Filzkopf, konisch

SCH 27 Multi Beater, mit vier wechselbaren Schlagflächen: Filz, Holz, Gummi, Acryl

SCH 28 Two Way Beater, mit zwei Schlagflächen: Filz und Kunststoff

Stimmschlüssel

DK 5070 Stimmkurbel, Schlitzschraube

DK 5071 Stimmschlüssel, Schlitz, lang

DK 5072 Stimmschlüssel, Schlitz, kurz

DK 5073 Stimmschlüssel, Vierkant

MK Multi Key, für Schlitz-/Vierkantschraube