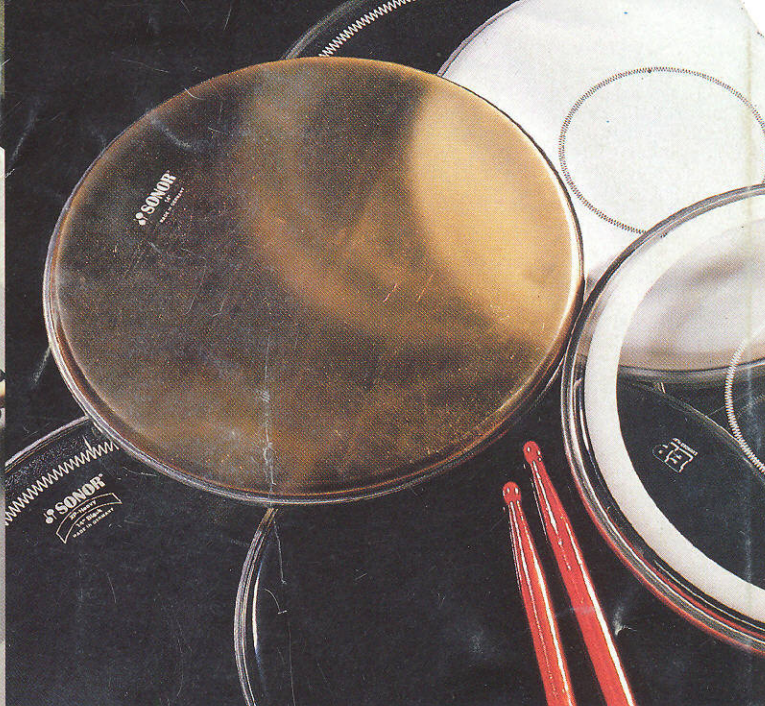




Ø		RC-Medium	D-Heavy	Medium *
inches	cm			
22	55.9	BD 22-13 M 40,60	BD 22-10 H 39,90	BD 22-2 M 35,20
24	60.9	BD 24-13 M 42,90	BD 24-10 H 41,80	BD 24-2 M 39,40
26	66.0	BD 26-13 M 46,50	BD 26-10 H 43,70	BD 26-2 M 44,10
28	71.1	BD 28-13 M 50,—	BD 28-10 H 45,90	BD 28-2 M 47,90

* wie D Heavy, jedoch Fellstärke Medium

Ø		CC-Medium
inches	cm	
22	55.9	BD 22-9 M 47,—
24	60.9	BD 24-9 M 48,—
26	66.0	BD 26-9 M 52,10
28	71.1	BD 28-9 M 55,90

Ø		DC-Heavy	DCC-Heavy
inches	cm		
22	55.9	BD 22-11 H 44,60	BD 22-12 H 52,10
24	60.9	BD 24-11 H 46,20	BD 24-12 H 53,10
26	66.0	BD 26-11 H 47,50	BD 26-12 H 54,60
28	71.1	BD 28-11 H 48,70	BD 28-12 H 55,90

RC Medium Marching Drum Heads

D Heavy Marching Drum Heads

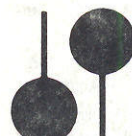
CC Medium Marching Drum Heads

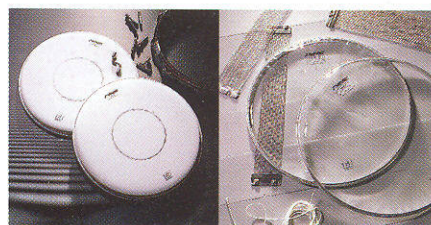
DC Heavy Marching Drum Heads

DCC Heavy Marching Drum Heads

Unverbindliche
Preisempfehlung
Gültig ab 15. 3. 1990

Sonor Drum Heads Made in Germany

 **SONOR**®



CC Medium Snare Drum Head

finish: transparent single ply 14" (35,6 cm) snare drum batter head with control center and control ring in medium thickness.

Ausführung: Transparentes, einschichtiges Snare Drum Fell 14" (35,6 cm) mit Control Center und Control Ring, Fellstärke Medium.

Ø		Thin	Medium
inches	cm		
14	35.6	CN 14 T 81,50	CN 14 M 81,50

CN Classic Calfskin Snare Drum Heads

finish: genuine natural calfskin head, medium (batter) or thin (snare), in regular 14" (35,6 cm) size.

sound: unique, traditional tone that is reminiscent of that famous Dresden snare drum sound. Great sensitivity and sustain.

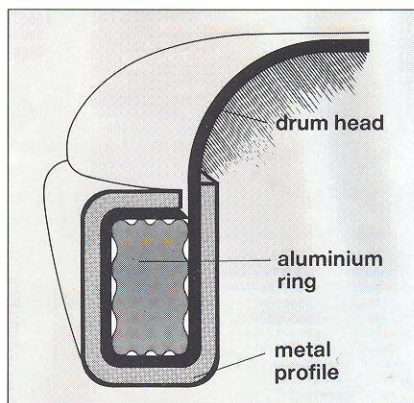
Ausführung: Echtes Kalbfell in den Fellstärken Medium (Schlagfell) und Thin (Saitenfell) in 14" (35,6 cm) Größe.

Klang: Einzigartiger, natürlicher Ton, ähnlich dem original Dresdner Snare Drum Sound. Hervorragendes, sensibles Ansprechen und langes Sustain.

Genuine calfskin is a natural product and therefore sensitive to temperature and humidity changes.

Echte Kalbfelle sind Naturprodukte und unterliegen daher Stimmungsschwankungen bei Temperatur- und Luftfeuchtigkeitseinflüssen.

EP
EXTENDED PLAY



Sonor Drum Heads offer better sounds and better durability

All sonor drum heads are firmly wrapped around an aluminium ring which is then pressed into a metal profile to avoid „pull outs“. This procedure is superior to common manufacturing methods.

Sonor Trommelfelle bieten mehr Sicherheit und längere Haltbarkeit

Jedes Sonor Trommelfell wird um einen Aluminiumring gewickelt, der wiederum in ein Metallprofil gepreßt wird, um ein „Ausreißen“ des Felles zu vermeiden. Diese Fertigungsverfahren gewährleistet eine weit aus höhere Sicherheit und Stabilität als die herkömmlichen Verfahren.

Ø		CC-Medium	
inches	cm		
14	35.6	14-9 M 26,60	
Ø		Medium	
inches	cm		
14	35.6	SP 14-6 M 23,90	
Ø		Thin	Medium
inches	cm		
12	30.5	SD 12-3 T 17,50	SD 12-3 M 17,50
14	35.6	SD 14-3 T 19,60	SD 14-3 M 19,60

SP Snare Drum Head

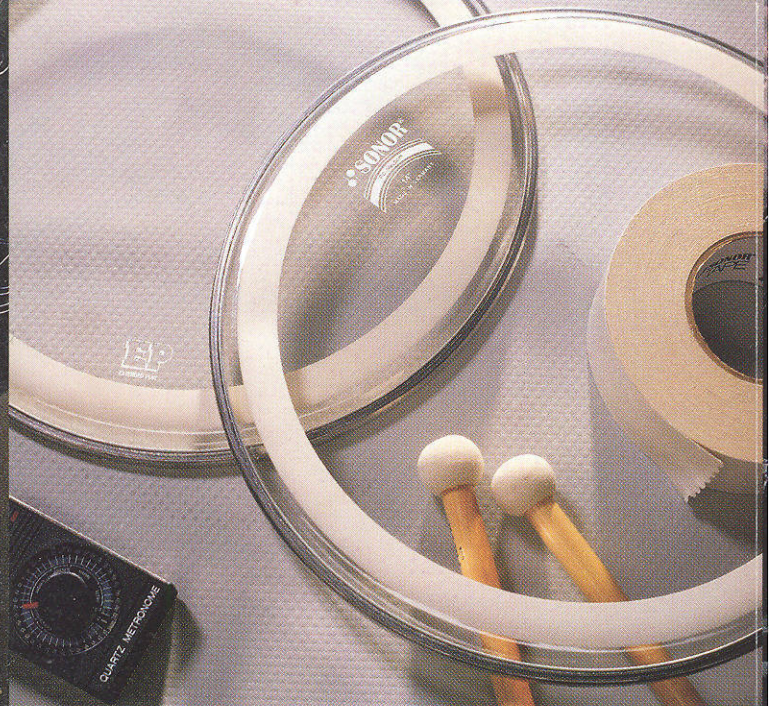
finish: white single ply 14" (35,6 cm) head with coated surface and control center in medium thickness.

Ausführung: Weißes, einschichtiges 14" (35,6 cm) Snare Drum Schlagfell mit aufgerauhter Oberfläche und Control Center, Fellstärke Medium.

SD Snare Heads/ Snare Drum Saitenfelle

finish: transparent single ply heads in specific snare thicknesses thin or medium.

Ausführung: Transparente, einschichtige Snare Drum Saitenfelle in den speziellen Stärken Thin und Medium.



	Ø		CP-Medium
	inches	cm	
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-6 M 15,70
	8	20.3	08-6 M 16,50
	10	25.4	10-6 M 17,80
	12	30.5	12-6 M 21,—
	13	33.0	13-6 M 22,80
	14	35.6	14-6 M 24,30
	15	38.1	15-6 M 25,70
	16	40.6	16-6 M 27,50
	18	45.7	18-6 M 30,70
Bass Drum Heads	18	45.7	BD 18-6 M 33,50
	20	50.8	BD 20-6 M 36,80
	22	55.9	BD 22-6 M 40,40
	24	60.9	BD 24-6 M 43,60

CP Controlled Power

finish: transparent single ply head with control center and medium thickness.
sound: pure and powerful tone with great projection and defined attack.

Ausführung: Transparentes, einschichtiges Fell mit Control Center, Fellstärke Medium.
Klang: Satter und voller Ton mit großem Durchsetzungsvermögen und präzisiertem Anschlag.

	Ø		RC-Medium
	inches	cm	
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-7 M 16,20
	8	20.3	08-7 M 18,20
	10	25.4	10-7 M 19,10
	12	30.5	12-7 M 22,20
	13	33.0	13-7 M 24,—
	14	35.6	14-7 M 24,90
	15	38.1	15-7 M 26,90
	16	40.6	16-7 M 28,70
	18	45.7	18-7 M 33,60
Bass Drum Heads	18	45.7	BD 18-7 M 33,80
	20	50.8	BD 20-7 M 38,—
	22	55.9	BD 22-7 M 41,60
	24	60.9	BD 24-7 M 43,90

RC Ring Control

finish: transparent single ply head with control ring and medium thickness.
sound: dry and clean tone without disturbing overtones. Ideal for miking up.

Ausführung: Transparentes, einschichtiges Fell mit Control Ring, Fellstärke Medium.
Klang: Trockener, sauberer Ton ohne störende Obertöne. Sehr gut für Mikrofonabnahme geeignet.



	Ø		Thin	Medium
	inches	cm		
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-1 T 13,70	06-1 M 13,70
	8	20.3	08-1 T 15,—	08-1 M 15,—
	10	25.4	10-1 T 16,10	10-1 M 16,10
	12	30.5	12-1 T 18,20	12-1 M 18,20
	13	33.0	13-1 T 19,50	13-1 M 19,50
	14	35.6	14-1 T 20,40	14-1 M 20,40
	15	38.1	15-1 T 21,60	15-1 M 21,60
	16	40.6	16-1 T 23,40	16-1 M 23,40
	18	45.7	18-1 T 26,60	18-1 M 26,60
Bass Drum Heads	18	45.7		BD 18-1 M 28,60
	20	50.8		BD 20-1 M 32,20
	22	55.9		BD 22-1 M 35,20
	24	60.9		BD 24-1 M 39,40

**Regular white coated/
weiß aufgeraut**

finish: white single ply head with coated surface in thin or medium thickness. Ideal for playing with brushes.

sound: clean fundamental tone with harmonic overtones.

Ausführung: Einschichtiges, weißes Fell mit aufgerauter Oberfläche in den Stärken Thin und Medium. Für das Spielen mit Jazzbesen gut geeignet.

Klang: Ausgeprägter, sauberer Grundton mit harmonischem Obertonspektrum.

	Ø		Medium
	inches	cm	
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-2 M 13,70
	8	20.3	08-2 M 15,—
	10	25.4	10-2 M 16,10
	12	30.5	12-2 M 18,20
	13	33.0	13-2 M 19,50
	14	35.6	14-2 M 20,40
	15	38.1	15-2 M 21,60
	16	40.6	16-2 M 23,40
	18	45.7	18-2 M 26,60
Bass Drum Heads	18	45.7	BD 18-2 M 28,60
	20	50.8	BD 20-2 M 32,20
	22	55.9	BD 22-2 M 35,20
	24	60.9	BD 24-2 M 39,40
	26	66.0	BD 26-2 M 44,10
	28	70.1	BD 28-2 M 47,90

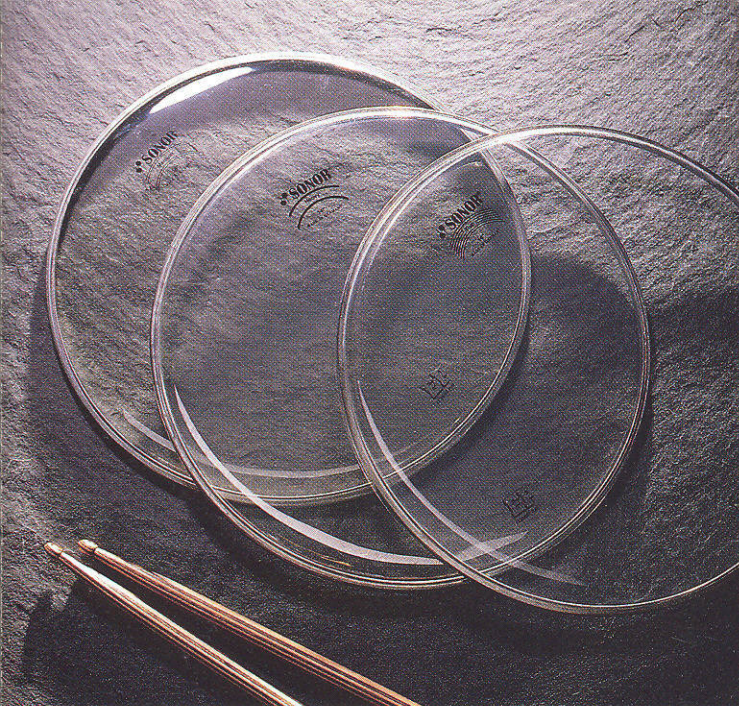
**Regular smooth white/
weiß glatt**

finish: white single ply head with smooth surface in medium thickness.

sound: clean fundamental tone with harmonic overtones and distinctive attack.

Ausführung: Einschichtiges, weißes Fell mit glatter Oberfläche in Medium-Stärke.

Klang: Ausgeprägter Grundton mit harmonischen Obertönen und klar definiertem Anschlag.



Ø			Thin	Medium	Heavy
	inches	cm			
6	15.2		06-3 T 13,70	06-3 M 13,70	06-3 H 17,—
8	20.3		08-3 T 15,—	08-3 M 15,—	08-3 H 18,20
10	25.4		10-3 T 16,10	10-3 M 16,10	10-3 H 19,30
12	30.5		12-3 T 18,20	12-3 M 18,20	12-3 H 21,70
13	33.0		13-3 T 19,50	13-3 M 19,50	13-3 H 22,80
14	35.6		14-3 T 20,40	14-3 M 20,40	14-3 H 23,60
15	38.1		15-3 T 21,60	15-3 M 21,60	15-3 H 25,60
16	40.6		16-3 T 23,40	16-3 M 23,40	16-3 H 27,10
18	45.7		18-3 T 26,60	18-3 M 26,60	18-3 H 32,20
18	45.7			BD 18-3 M 28,60	BD 18-3 H 32,50
20	50.8			BD 20-3 M 32,20	BD 20-3 H 36,80
22	55.9			BD 22-3 M 35,20	BD 22-3 H 41,10
24	60.9			BD 24-3 M 39,40	BD 24-3 H 46,20

Regular transparent

finish: transparent heads in thin, medium or heavy thickness. Thin and medium are single ply, heavy two ply.

sound: wide spectrum of sounds with great responsiveness. Thin: bright and brilliant tone; medium: full tone with added volume; heavy: rich and deep tone.

Ausführung: Transparente Felle in den Stärken Thin, Medium und Heavy. Thin und Medium einschichtig, Heavy zweischichtig.

Klang: Breites Klangspektrum und hohes Resonanzvermögen. Thin: heller und brillanter Ton; Medium: voller Ton mit zusätzlichem Volumen; Heavy: voller und tiefer Ton.

	Ø		Medium
	inches	cm	
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-4 M 22,40
	8	20.3	08-4 M 23,30
	10	25.4	10-4 M 24,30
	12	30.5	12-4 M 27,10
	13	33.0	13-4 M 28,—
	14	35.6	14-4 M 29,—
	15	38.1	15-4 M 31,—
	16	40.6	16-4 M 32,80
Bass Drum Heads	18	45.7	18-4 M 38,70
	18	45.7	BD 18-4 M 46,90
	20	50.8	BD 20-4 M 48,50
	22	55.9	BD 22-4 M 51,70
	24	60.9	BD 24-4 M 55,10

Regular Black

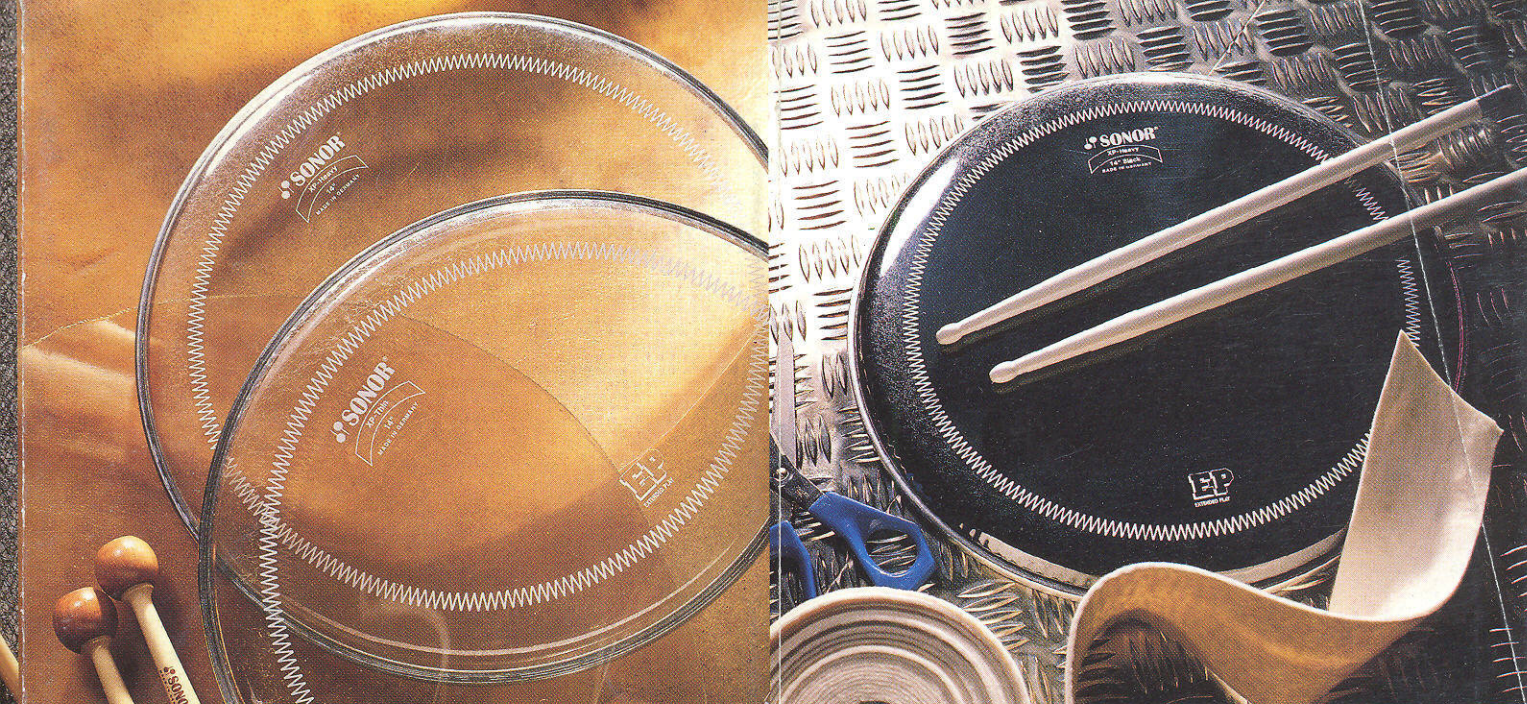
finish: black single ply head in medium thickness.

sound: clear, rich tone with defined attack.

Ausführung: Schwarzes, einschichtiges Fell in Medium-Stärke.

Klang: Offener und klarer Ton mit ausgeprägtem Anschlag.





XP X-tra Power

XP Thin
finish: transparent two-ply head, thin.
sound: powerful tone with controlled overtones and equal stick rebound to single ply heads.

Ausführung: Transparentes, zweischichtiges Fell, Thin-Stärke.
Klang: Kraftvoller Sound mit kontrollierten Obertönen und gleichem „stick rebound“ wie einschichtige Felle.

XP Heavy
finish: transparent two-ply head in heavy thickness.
sound: strong fundamental tone with great volume. Perfect for both live and studio performances.

Ausführung: Transparentes, zweischichtiges Fell in Heavy-Stärke.
Klang: Satter Grundton und großes Klangvolumen. Für Live- und Studio-Einsatz gleichermaßen geeignet.

	Ø		Thin	Heavy
	inches	cm		
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-5 T 16,20	06-5 H 16,20
	8	20.3	08-5 T 18,20	08-5 H 18,20
	10	25.4	10-5 T 19,10	10-5 H 19,10
	12	30.5	12-5 T 22,20	12-5 H 22,20
	13	33.0	13-5 T 24,—	13-5 H 24,—
	14	35.6	14-5 T 24,90	14-5 H 24,90
	15	38.1	15-5 T 26,90	15-5 H 26,90
	16	40.6	16-5 T 28,70	16-5 H 28,70
Bass Drum Heads	18	45.7	18-5 T 33,60	18-5 H 33,60
	18	45.7	BD 18-5 T 33,80	BD 18-5 H 33,80
	20	50.8	BD 20-5 T 38,—	BD 20-5 H 38,—
	22	55.9	BD 22-5 T 41,80	BD 22-5 H 41,80
	24	60.9	BD 24-5 T 43,90	BD 24-5 H 43,90

XP X-tra Power Black

finish: black two-ply head in heavy thickness.
sound: dominating fundamental tone with great volume.

Ausführung: Schwarzes, zweischichtiges Fell in Heavy-Stärke.
Klang: Dominierender Grundton und großes Klangvolumen.

	Ø		XP-Heavy
	inches	cm	
Snare Drum, Tom Tom, Floor Tom Heads	6	15.2	06-8 H 26,40
	8	20.3	08-8 H 27,20
	10	25.4	10-8 H 28,20
	12	30.5	12-8 H 30,90
	13	33.0	13-8 H 31,70
	14	35.6	14-8 H 32,50
	15	38.1	15-8 H 34,30
	16	40.6	16-8 H 36,—
Bass Drum Heads	18	45.7	18-8 H 42,60
	18	45.7	BD 18-8 H 57,90
	20	50.8	BD 20-8 H 61,10
	22	55.9	BD 22-8 H 64,20
	24	60.9	BD 24-8 H 67,20